





Il legno è il materiale naturale per eccellenza: da sempre elogiato in quanto materiale vivo è una scelta di benessere. L'emozione e il calore del legno naturale non sono paragonabili a nessun'altra scelta in termini di rivestimento, a cui si abbinano elevate prestazioni ed una notevole eleganza estetica e decorativa.

Conosci la qualità dei nostri prodotti: legno e parquet sono le nostre passioni.

Wood is the natural material par excellence: always praised as a living material is a choice of well-being. The emotion and warmth of natural wood are not comparable to any other choice in terms of coating, which combine high performance and a remarkable aesthetic and decorative elegance.

Know the quality of our products: wood and parquet are our passions.

Le bois est le matériau naturel par excellence : depuis toujours salué comme matériau vivant est un choix de bien-être. L'émotion et la chaleur du bois naturel ne sont comparables à aucun autre choix en termes de revêtement, à laquelle s'associent des performances élevées et une élégance esthétique et décorative remarquable.

Vous connaissez la qualité de nos produits : le bois et le parquet sont nos passions.

[WWW.BERTI.NET](http://WWW.BERTI.NET)



## Collezioni / Collection

<b>6</b>	ESSENTIAL
<b>8 - 11</b>	Teak / Teck Burma
<b>12 - 15</b>	Noce Americano / American Walnut / Noyer Américain
<b>16 - 21</b>	Noce Europeo / European Walnut / Noyer Européen
<b>22 - 35</b>	Essential Rovere / Oak / Chêne
<b>36</b>	COUNTRYSIDE
<b>44</b>	BERTI STUDIO
<b>43 - 57</b>	Berti Studio Rovere / Oak / Chên
<b>58 - 65</b>	Berti Studio On Demand

## Azienda / Company / Enterprise

<b>66 - 69</b>	Storia / History / Histoire
<b>71 - 72</b>	Valori e metodi / Values and methods / Valeurs et méthodes
<b>72 - 77</b>	Essenze / Wood Species / Essences de bois
<b>78 - 79</b>	Informazioni tecniche / Technical Features / Informations techniques



# NATURA E CALORE

NATURALNESS AND WARMTH  
ÉLÉGANCE ET CHALEUR

7

Formati accattivanti e raffinati, corrispondenti alle tendenze contemporanee più apprezzate e alle più diffuse richieste del mercato, sono realizzati rispettando alti standard qualitativi, per chi desidera arredare un ambiente con un grande classico esclusivo.

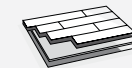
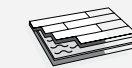
Essential collection is the core of the Berti catalogue, and it's for those who want to furnish his home with a classic but exclusive style. Charming and classy sizes, this is our answer to the current expectations and market trends.

La ligne « Essential » représente l'âme et le cœur du catalogue Berti et s'adresse à ceux qui veulent créer un environnement avec un grand classique exclusif. Formats attrayants et raffinés, correspondant aux tendances contemporaines les plus populaires et aux demandes du marché les plus répandues.

CE

E1  
< 0,01

CFL S1

100%  
MADE  
IN  
ITALY

# TEAK BURMA

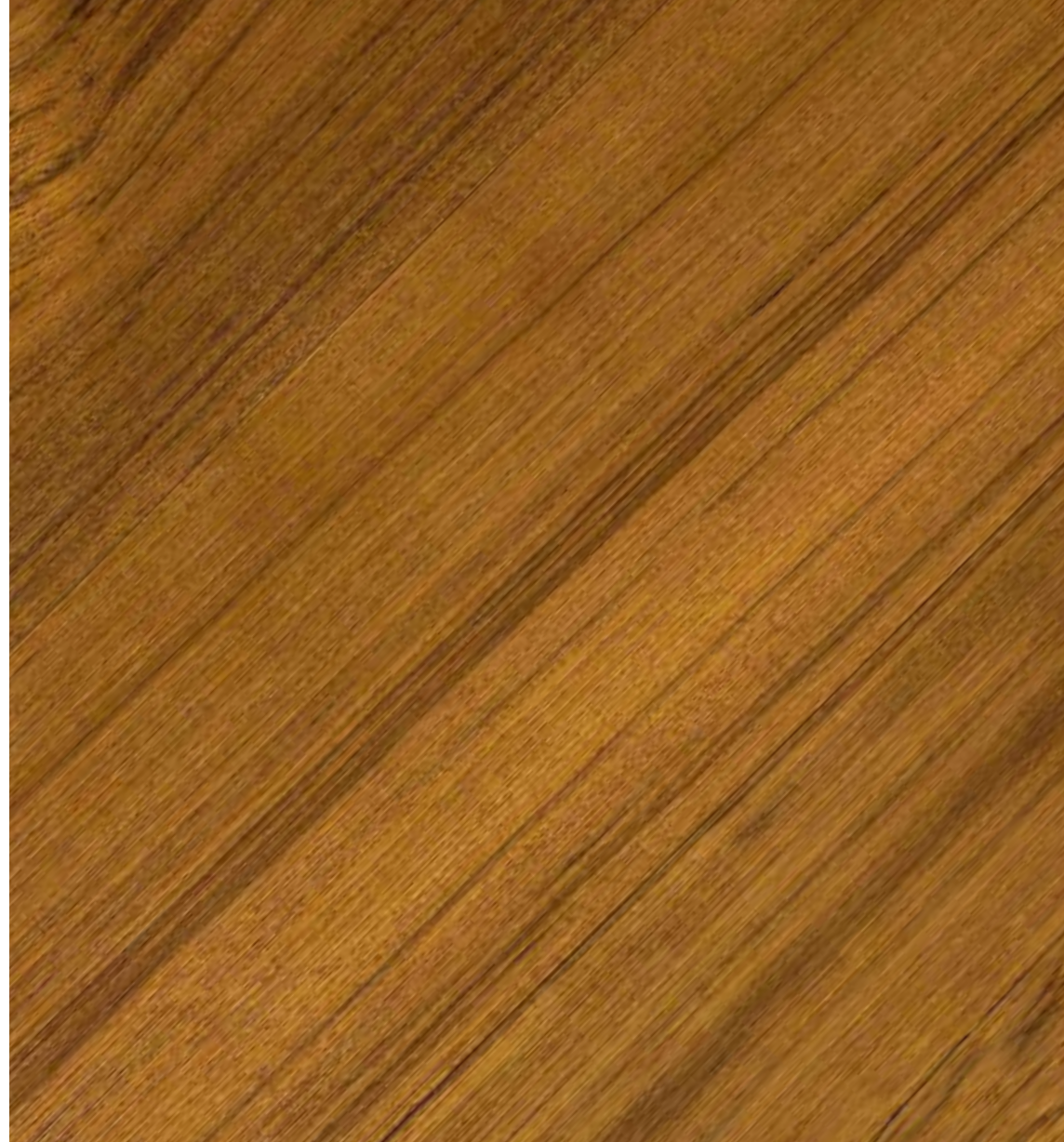
Teck / Teak

8

Dotato di buona durezza, resistenza all'umidità e agli sbalzi di temperatura fuori dal comune, il teak assicura alle applicazioni per cui è impiegato una durata lunghissima. Le sue fibre dritte, di un sontuoso color bruno venato di verde e giallo, col tempo convergono in un tono color mielato.

With good hardness, extraordinary resistance to humidity and temperature changes, Teak ensures the places in which it is used a very long duration. Its straight fibers, in brown color with green and yellow veins, which will change into a honeyed tone color over time, are rich in oily resins, which give brilliance to the floor, making it apparently oil-soaked.

Doté d'une bonne dureté, d'une résistance à l'humidité et aux changements de température hors du commun, le teck garantit une très longue durée de vie aux applications pour lesquelles il est utilisée. Ses fibres droites, d'une somptueuse teinte brun-vert veiné de vert et de jaune, qui au fil du temps convergent dans un ton mielleux, sont riches en résines huileuses, qui permet au sol de garder son éclat naturel dans le temps.



ESSENTIAL | TEAK BURMA

ESSENTIAL | TECK BURMA



**TEAK BURMA ANTICO**

Spazzolato, verniciato opaco, mordenzato  
Brushed, matt lacquered, stained  
Brossé, vernis mat, coloré



# NOCE AMERICANO

American Walnut / Noyer Américain

12

Il legno di noce americano si presenta intenso e più opaco della celebre varietà nazionale, in colorazioni che possono variare tra il marrone scuro e il porpora-nera. Resistente e piuttosto stabile, non pone difficoltà alla lavorazione e vanta una buona durabilità.

→ IN FOTO NOCE AMERICANO ANTICO  
PHOTO: AMERICAN WALNUT ANTICO / NOYER AMÉRICAIN ANTICO

American Walnut woods colour is more intensive and flat than the famous European variety and shows tonalities between brown and dark purple - black. It's a quite stable and hard wooden species, that is easy to work and with performances which can be maintained over the time.

L'essence du noyer américain est parmi les plus populaires dans le domaine de l'ameublement, surtout pour l'élégance de la couleur et la beauté du grain. Intense et plus opaque que la variété européenne, dans des couleurs pouvant varier du brun foncé au violet-noir. Résistant et plutôt stable, il ne pose aucune difficulté de traitement et offre une bonne durabilité.

ESSENTIAL | NOCE AMERICANO

ESSENTIAL | AMERICAN WALNUT - NOYER AMÉRICAIN





**NOCE AMERICANO ANTICO**

**Spazzolato, verniciato opaco, mordenzato**  
American Walnut, brushed, matt lacquered, stained  
Noyer Américain, brossé, vernis mat, coloré



# NOCE EUROPEO

European Walnut / Noyer Européen

16

Il noce europeo per la facilità della sua lavorazione e per la bellezza della sua struttura, il più richiesto tra i legni pregiati. A differenza del noce americano più variabile di colore, resistente e stabile, si può levigare e rifinire perfettamente.

European Walnut for the easiness of its manufacturing and the beauty of its structure, is the most requested wooden species among the finest woods. In comparison to American Walnut, it is more variable in tonality, resistant and stable, it can be sanded and finished perfectly.

La noyer européenne pour la facilité de son traitement et pour la beauté de sa structure est la plus demandée parmi les bois précieux. Contrairement au noyer américain, sa couleur, sa résistance et sa stabilité sont variables, il peut être lissé et fini parfaitement.

→ IN FOTO NOCE EUROPEO NEUTRO  
PHOTO: EUROPEAN WALNUT NEUTRO / NOYER EUROPÉEN NEUTRO



ESSENTIAL | NOCE EUROPEO

ESSENTIAL | EUROPEAN WALNUT - NOYER EUROPÉEN





ESSENTIAL | NOCE EUROPEO

ESSENTIAL | EUROPEAN WALNUT - NOYER EUROPÉEN

 **BERTI**



**NOCE EUROPEO**

**Spazzolato, verniciato opaco**  
European Walnut, brushed, matt lacquered  
Noyer Européen, brossé, vernis mat



ESSENTIAL | NOCE EUROPEO

ESSENTIAL | EUROPEAN WALNUT - NOYER EUROPÉEN

 **BERTI**



**NOCE EUROPEO SBIANCATO**

**Spazzolato, verniciato opaco, sbiancato**  
European Walnut, brushed, matt lacquered, bleached  
Noyer Européen, brossé, vernis mat, décoloré

# ROVERE

Oak / Chêne

22

Caldo e raffinato, il rovere è un best-seller tra le essenze impiegate per pavimenti e parquet, grazie alle sue caratteristiche estetiche, con un colore ed una venatura che gli permettono di essere un'essenza adatta ad ogni tipologia di ambiente, ma soprattutto grazie ad un'ottima durezza, stabilità e durabilità.

Warm and classy, oak is a best-seller among the wooden species used for flooring, thanks to its aesthetic characteristics, a colour and a grain that make it suitable for any type of environment, and its excellent hardness, stability and durability.

Chaleureux et raffiné, le chêne est un best-seller parmi les essences utilisées pour les sols en bois, grâce à ses caractéristiques esthétiques, sa couleur et son grain lui permettant d'être une essence adaptée à tout type d'environnement, mais surtout grâce à sa dureté, une stabilité et une durabilité reconnue.



 BERTI

# ESSENTIAL NEBULA

24

**Rovere, spazzolato, verniciato opaco,**  
Oak, brushed, matt lacquered, stained  
Chêne, brossé, vernis mat



**ESSENTIAL  
SAND**

26



ESSENTIAL | OAK - CHÈNE SAND

ESSENTIAL | ROVERE SAND



**Rovere, spazzolato, verniciato opaco,**  
Oak, brushed, matt lacquered, stained  
Chêne, brossé, vernis mat

# ESSENTIAL NATURALIZZATO

28



**Rovere, spazzolato, verniciato opaco,**  
Oak, brushed, matt lacquered, stained  
Chêne, brossé, vernis mat

ESSENTIAL | OAK - CHÈNE NATURALIZZATO

ESSENTIAL | ROVERE NATURALIZZATO



# ESSENTIAL CLOUD

30



**Rovere, spazzolato, verniciato opaco,**  
Oak, brushed, matt lacquered, stained  
Chêne, brossé, vernis mat

ESSENTIAL | ROVERE CLOUD

ESSENTIAL | OAK - CHÈNE CLOUD





**ESSENTIAL  
CREAM**

32



**Rovere, spazzolato, verniciato opaco,**  
Oak, brushed, matt lacquered, stained  
Chêne, brossé, vernis mat

ESSENTIAL | ROVERE CREAM

ESSENTIAL | OAK - CHÈNE CREAM



# ESSENTIAL ROVERE

Oak / Chêne

34



NEBULA



DUNA

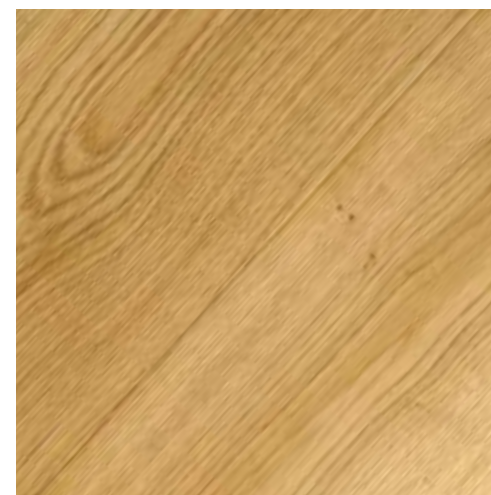
Una selezione di colori naturali con tonalità “mat” e una leggera spazzolatura per rendere ogni venatura evidente in modo del tutto genuino.

A selection of natural colors with delicate tones and a “mat” effect. Lightweight brushing makes every grain visible in a completely genuine way.

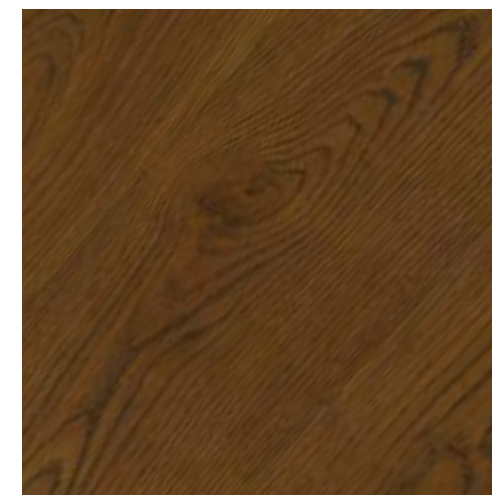
Une sélection de couleurs naturelles avec des nuances “mat” et un léger brossage pour rendre chaque grain évident d’une manière tout à fait authentique.

ESSENTIAL | COLLEZIONE ROVERE

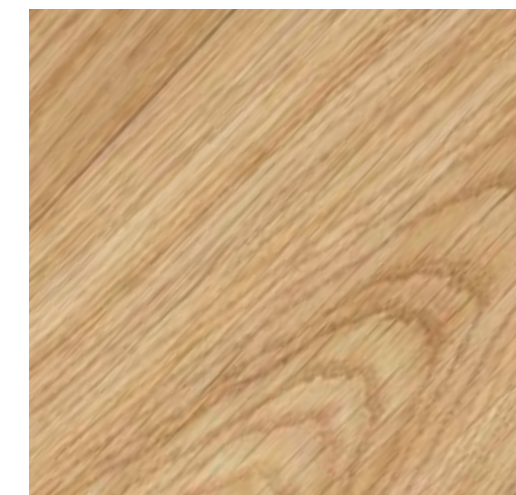
ESSENTIAL | OAK - CHÊNE COLLECTION



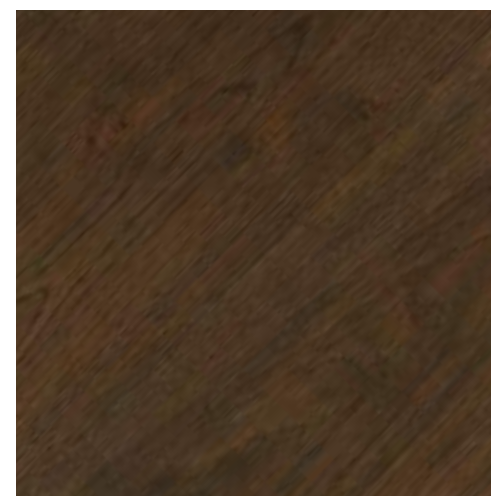
NEUTRO



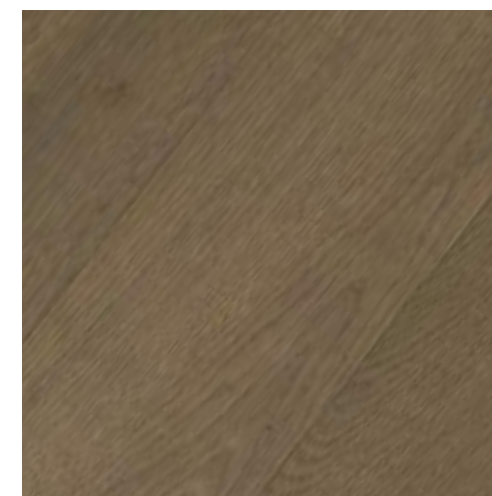
ANTICO



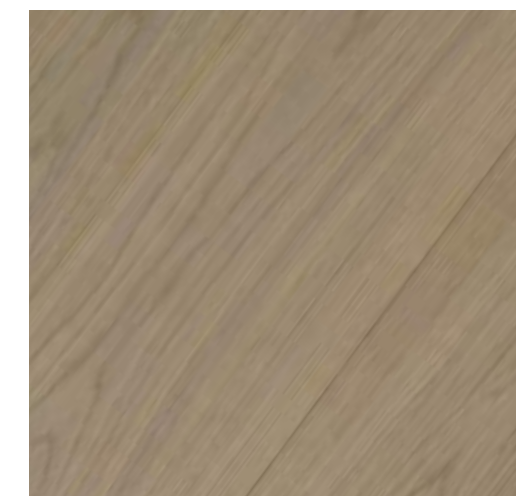
NATURALIZZATO



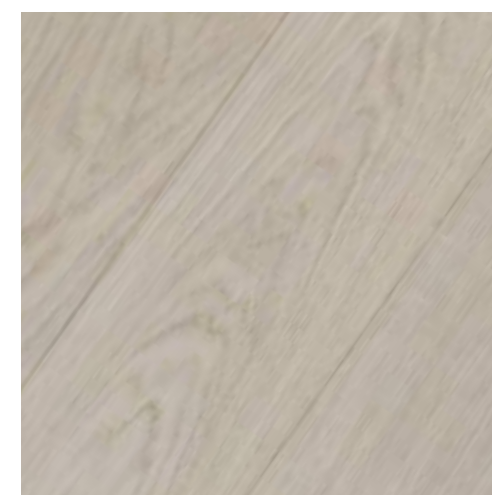
MOKA



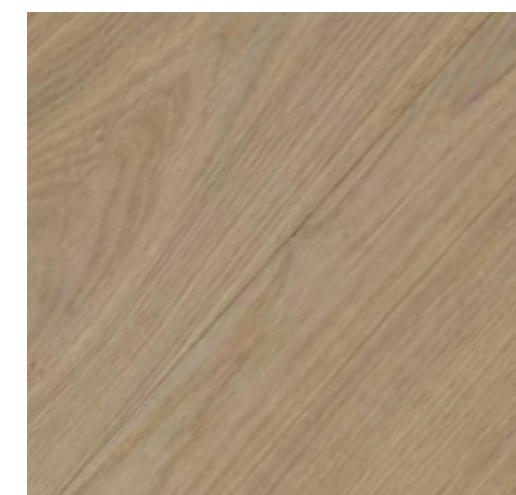
CLOUD



SAND



MILK



CREAM

# CARATTERE COUNTRY

STRONG AND RUSTIC NATURE  
ROBUSTESSE ET NATURE RUSTIQUE

37



Una linea particolare e originale di parquet prefinito dalle caratteristiche estetiche e tecniche ben delineate e decise: robustezza e genuinità perfette per arredare ambienti confortevoli e ospitali.

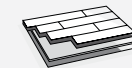
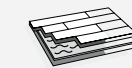
A particular and original line of pre-finished engineered floor with well defined and determined aesthetic and technical characteristics: strength and authenticity are perfect for furnishing comfortable and friendly living spaces

Une ligne particulière et originale de parquet préfini aux caractéristiques techniques et esthétiques bien définies et décisives: robustesse et authenticité, parfaite pour l'aménagement d'environnements confortables et accueillants.

CE

E1  
< 0,01

CFL S1

100%  
MADE  
IN  
ITALY

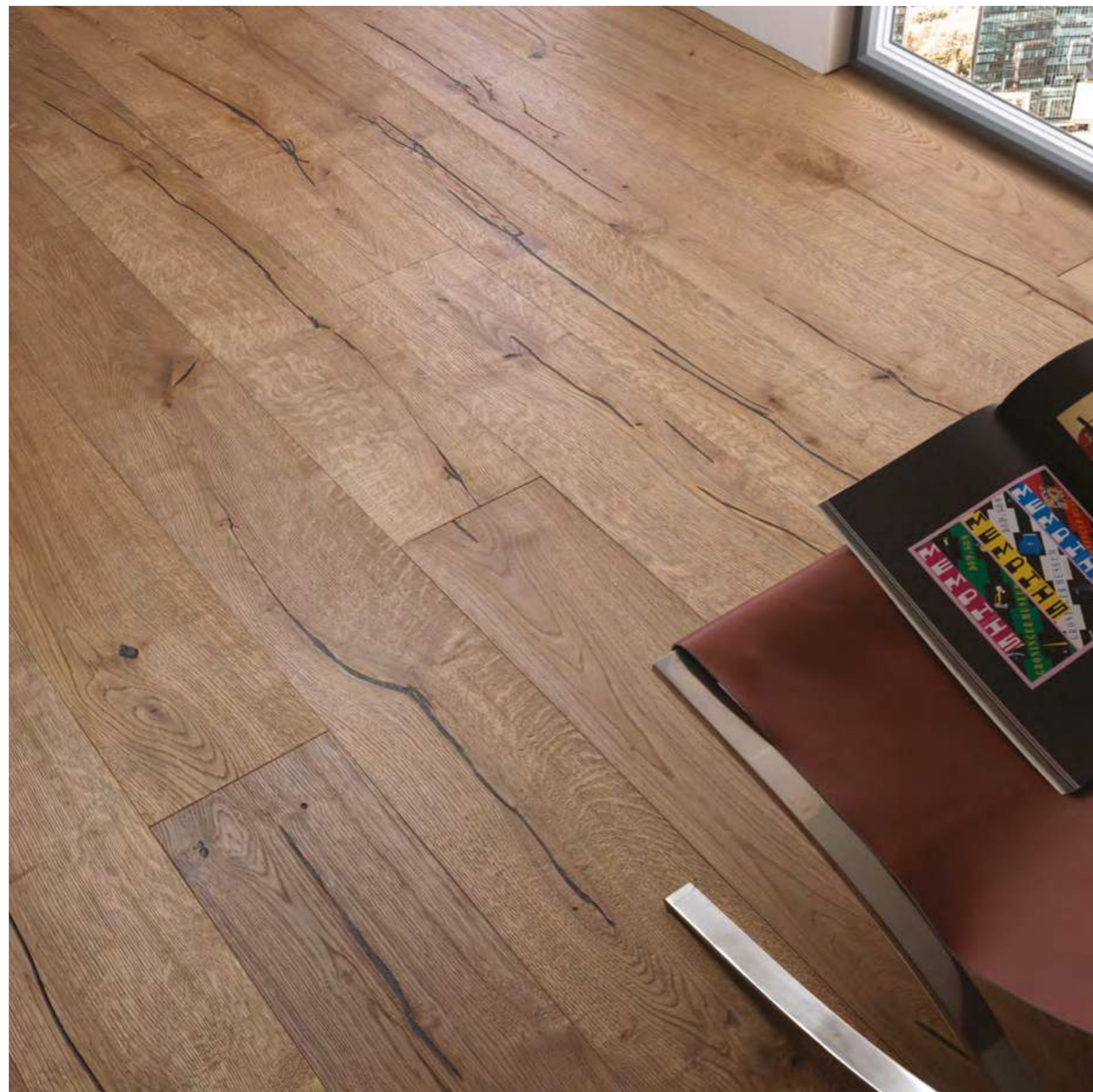


38

 **BERTI**

## COUNTRYSIDE TUSCANY

**Rovere, spazzolato profondo, colorato, effetto regaente, piallato, verniciato**  
Oak, deep brushed, scraped, semigloss lacquer finish, treatment with reactive stain  
Chêne, brossé en profondeur, raboté, vernis selon RAL, réactif semi-brillant





40

 **BERTI**

## COUNTRYSIDE MANITOBA

**Rovere, spazzolato profondo, colorato, verniciato**  
Oak, deep brushed, color cover, lacquered  
Chêne, brossé en profondeur, verni, coloré





42

 **BERTI**

## COUNTRYSIDE ALBERTA

**Rovere, spazzolato profondo, colorato, verniciato**  
Oak, deep brushed, color cover, lacquered  
Chêne, brossé en profondeur, verni, coloré





# LASCIATEVI ISPIRARE

INSPIRE YOURSELF  
LAISSEZ-VOUS INSPIRER

45

Grazie alla lavorazione, alla tinta, alle finiture, aggiunte ai prodotti standard nelle singole essenze prendono vita e stile soluzioni nuove e diverse. Altre interpretazioni del legno destinate a soddisfare gusti elaborati o bisogni precisi.

Per accontentare un ambiente esigente, a volte, non serve inventare nulla. Basta lasciarsi ispirare.

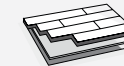
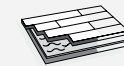
All the meanings of the word inspiration fit perfectly to this Berti Studio wooden floors collection. Each wooden floors has its extra made up touch, compared to the standard products and wooden species, thanks to its own manufacturing, colour and finishings. New solutions and new interpretations of wooden floor come into life, in order to meet the most demanding tastes and precise needs. Sometimes you do not need to invent anything to satisfy a demanding environment or customer. Let yourself be inspired.

Toutes les définitions d'inspiration correspondent à cette collection de sols en bois Berti Studio. Chacun collection possède sa touche décorative unique, grâce au travail, la couleur, les détails, ajoutées aux produits standard dans les essences simples. Des solutions nouvelles et différentes naissent dans le style et la vie, d'autres interprétations du bois destinées à satisfaire des goûts élaborés ou des besoins précis. Pour satisfaire un environnement exigeant, il n'est parfois pas nécessaire d'inventer quoi que ce soit. Laissez-vous simplement inspirer.

CE

E1  
< 0,01

DFL 51

100%  
MADE  
IN  
ITALY

# GREYISH

46



**Rovere, spazzolato, decapato, effetto reagente, verniciato a colore**

Oak , brushed, lacquered, reactive stain

Chêne , brossé, reactive semi-brillant, vernis

BERTI STUDIO | ROVERE GREYISH

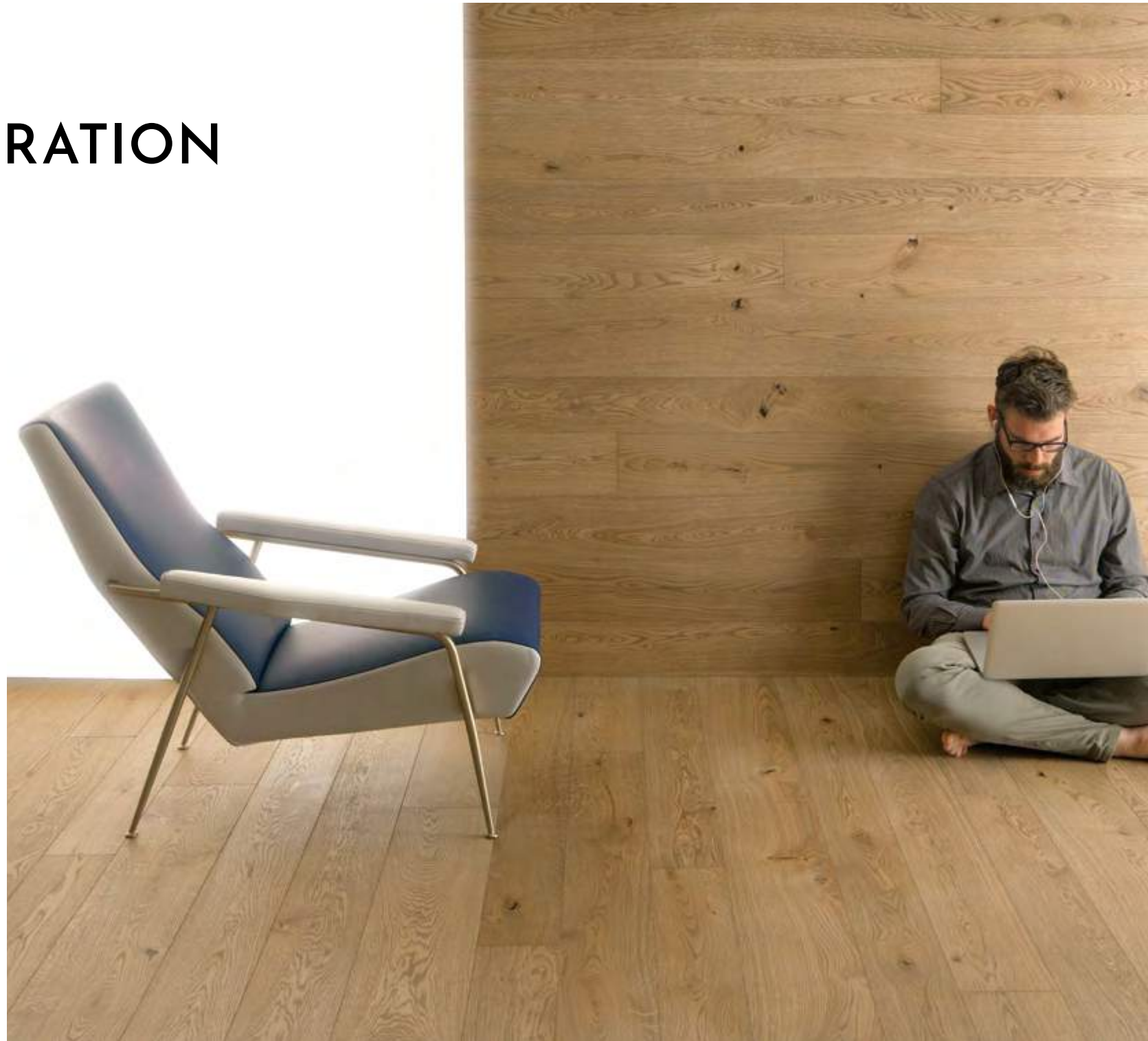
BERTI STUDIO | OAK - CHÈNE GREYISH



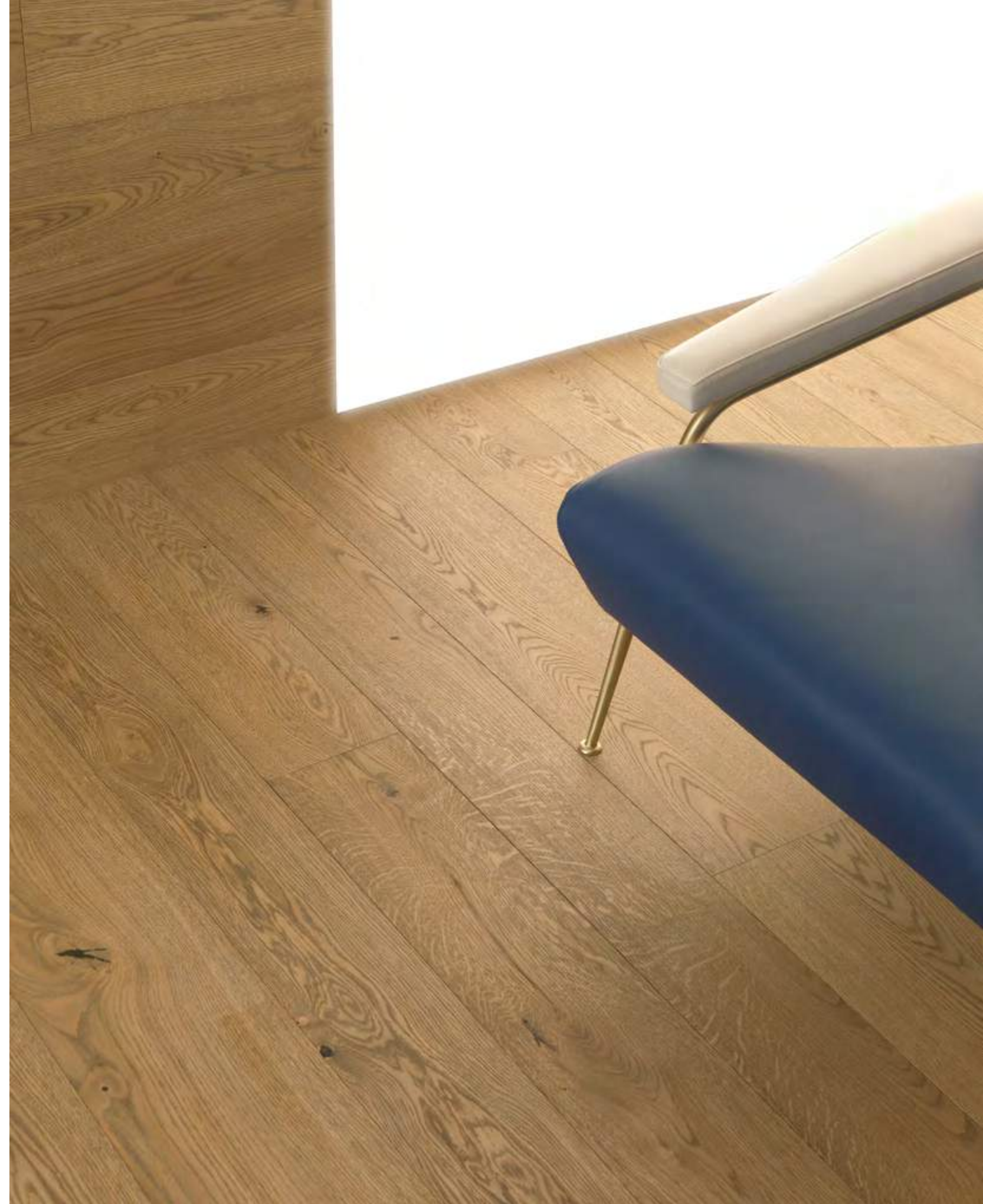


# DECLARATION OIL

48



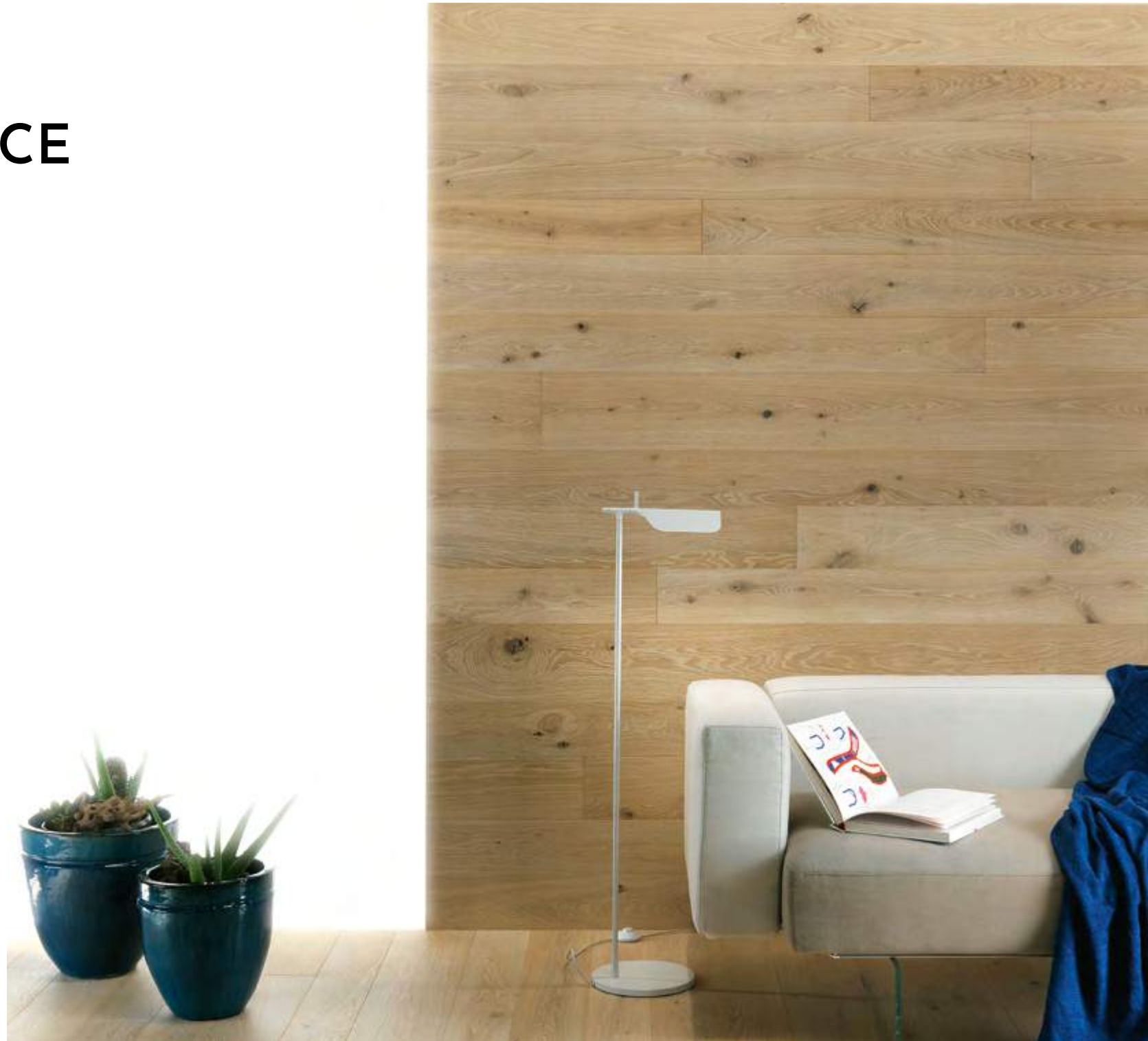
BERTI STUDIO | OAK - CHÈNE DECLARATION OIL    BERTI STUDIO | ROVERE DECLARATION OIL



**Rovere, spazzolato, oliato a colore**  
Oak , brushed, stained with oil finish  
Chêne , brossé en profondeur, huilé

# ESSENCE OIL

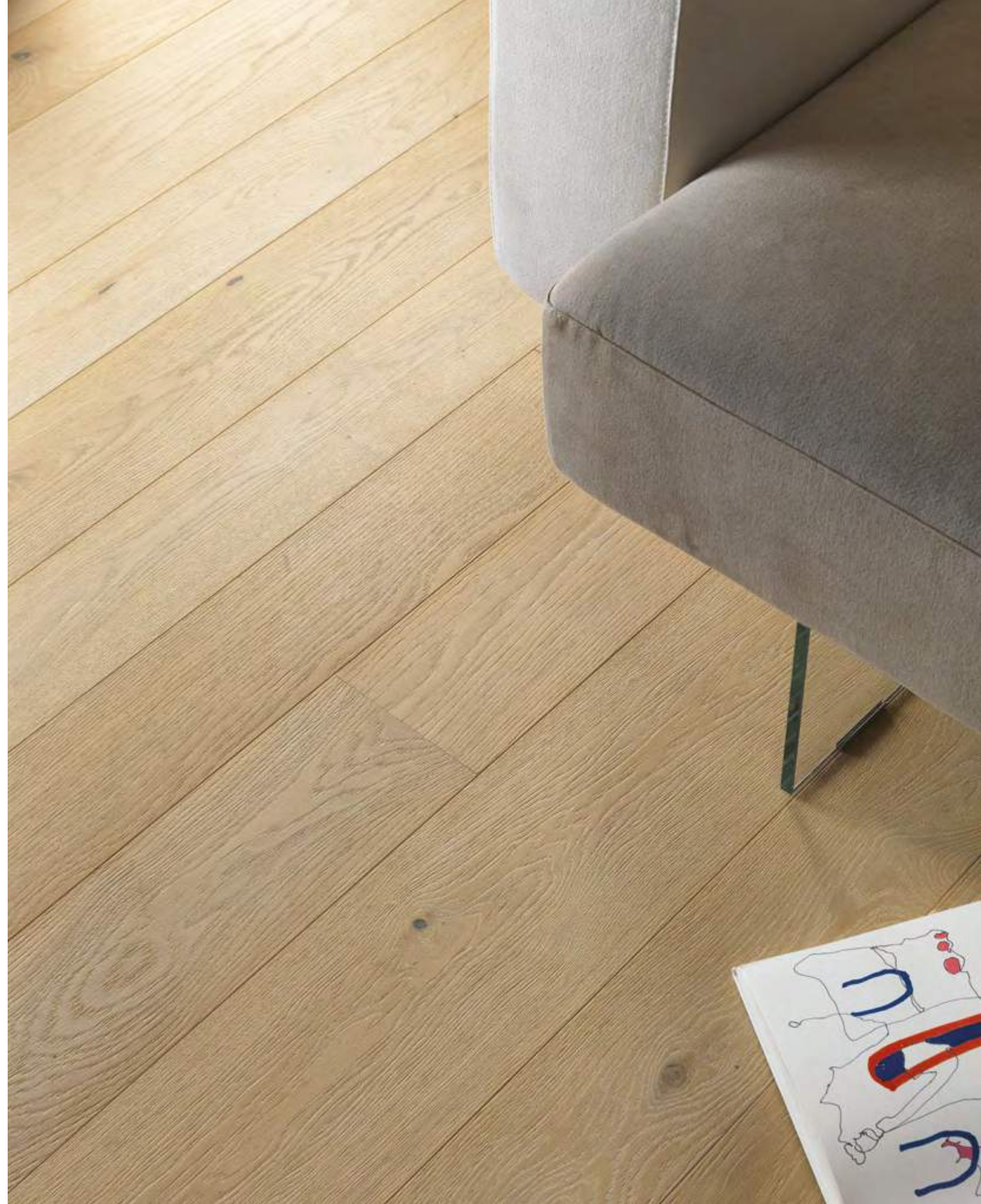
50



**Rovere , spazzolato profondo, oliato a colore**  
Oak , deep brushed, stained, oil finish  
Chêne , brossé en profondeur, huilé

BERTI STUDIO | OAK - CHÊNE ESSENCE OIL

BERTI STUDIO | ROVERE ESSENCE OIL



# SCRATCH BIANCO+TORTORA

52



BERTI STUDIO | ROVERE SCRATCH

BERTI STUDIO | OAK - CHÈNE SCRATCH



**Rovere, spazzolato, effetto trama, verniciato a colore copertura**

Oak, brushed, texture effect, color cover, lacquered

Chêne, brossé, effet texturé, verni dans la couleur couvrant

# CRYSTAL

54



BERTI STUDIO | ROVERE CRYSTAL

BERTI STUDIO | OAK - CHÈNE CRYSTAL



**Rovere , spazzolato profondo, piallato a macchina, verniciato a colore, reagente semilucido**  
Oak , deep brushed, mechanical scraped, with color cover, semi-gloss lacquer finish, reactive stain  
Chêne , brossé en profondeur, raboté à la machine, vernis selon RAL, réactif semi-brillant

# SBIANCATO

56



**Rovere , spazzolato, verniciato**  
Oak , brushed, lacquer  
Chêne , brossé, vernis

BERTI STUDIO | OAK - CHÊNE SBIANCATO

BERTI STUDIO | ROVERE SBIANCATO



# PIALLATO NEUTRO

58

**Rovere, spazzolato, piallato a mano, verniciato neutro**  
Oak, brushed, hand scraped, with neutral lacquer  
Chêne, brossé, raboté à la main, vernis neutre



59

# BLANCHÈ

60



**Rovere , spazzolato, verniciato**  
Oak , brushed, lacquer  
Chêne , brossé, vernis

BERTI STUDIO | ROVERE SBIANCATO

BERTI STUDIO | OAK - CHÈNE SBIANCATO



Una linea giovane con un ricco ventaglio di soluzioni ricercate nelle texture e nei colori, arricchite da trattamenti di superficie.

A young line that offer a rich range of refined solutions in textures and colors enriched by surface treatments.

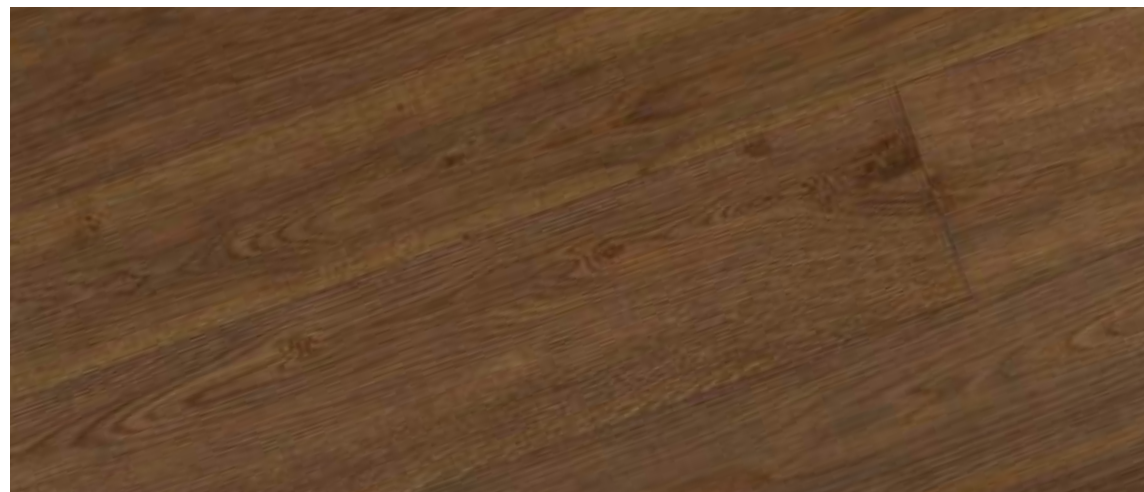
Une ligne jeune avec un riche éventail de solutions recherchées dans les textures et les couleurs, enrichies de traitements de surface.



TERRA GOLD



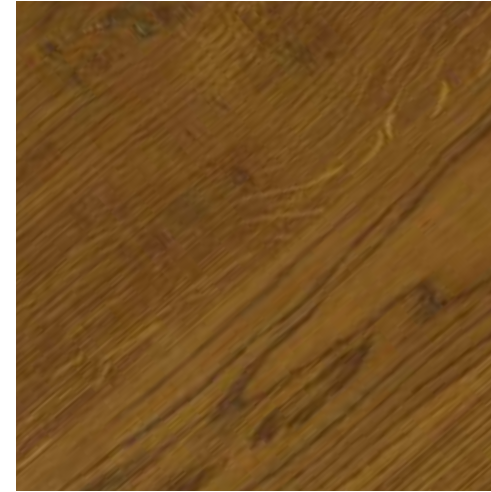
GREYISH



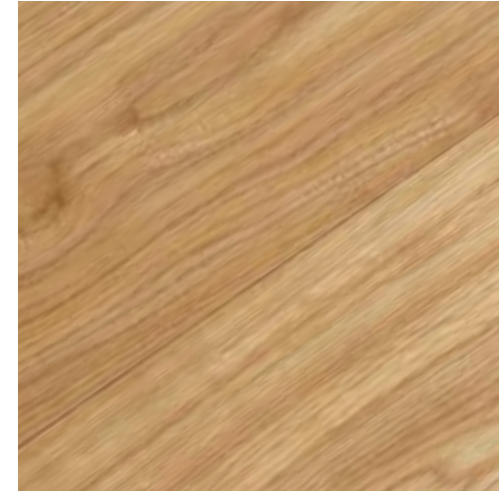
CRYSTAL

BERTI STUDIO | COLLEZIONE ROVERE

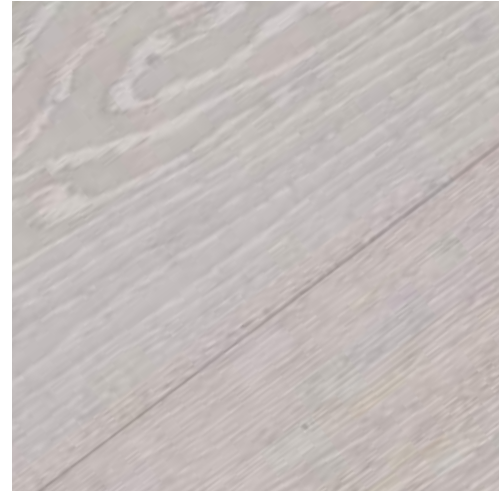
BERTI STUDIO | OAK - CHÊNE COLLECTION



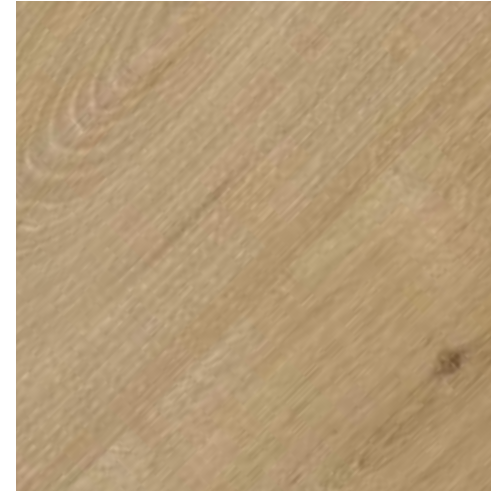
IRIS



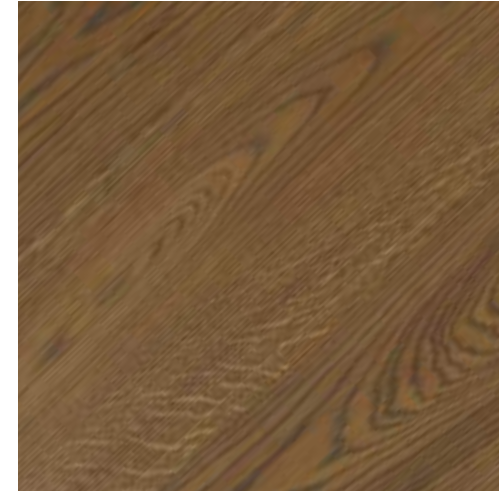
PIALLATO NEUTRO



BLANCHÉ



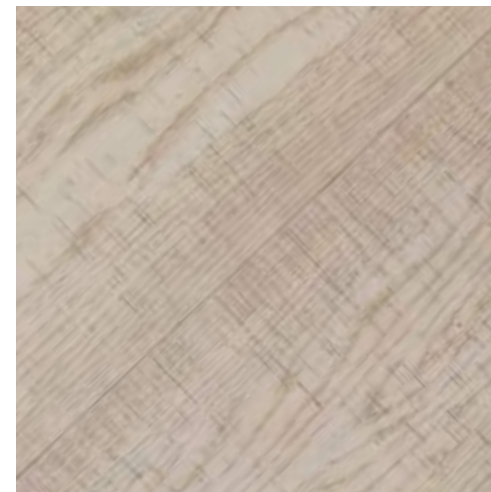
ESSENCE OIL



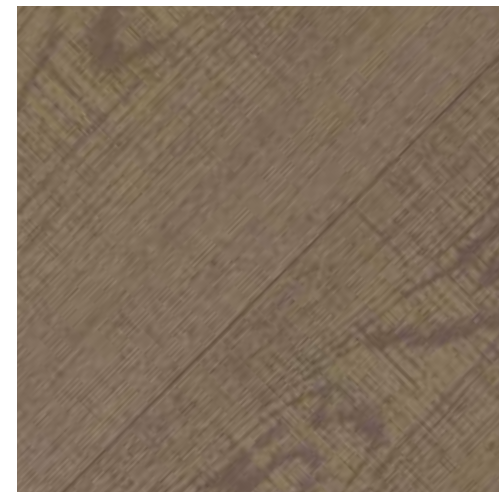
DECLARATION OIL



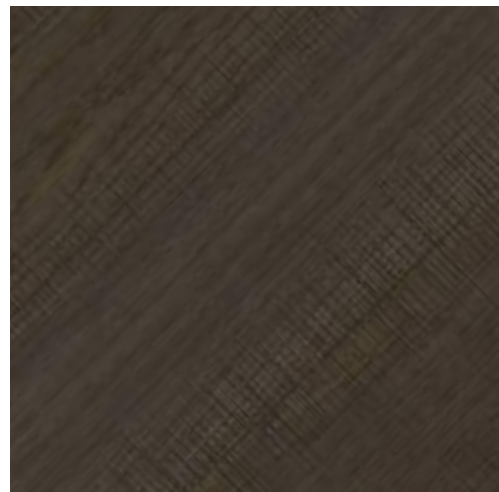
SBIANCATO



SCRATCH BIANCO



SCRATCH TORTORA



TWILIGHT




**BERTI STUDIO**

# ON DEMAND

YOUR IDEAL FLOOR  
VOTRE PLANCHÉR IDEAL

65

La linea On demand suggerisce una varietà eccezionale di finiture e trattamenti per creare un pavimento in legno su misura. Scegli il colore, l'essenza, la finitura e il trattamento in superficie; la dimensione e la posa e realizza il pavimento in legno con le caratteristiche estetiche che immagini.

Berti Studio On demand suggests an exceptional variety of finishes and treatments to create a custom wooden floor. Choose the color, the essence, the finish and the surface treatment, the size and the laying and create the wooden floor with the aesthetic features that you imagine.

Berti Studio On Demand, propose une variété exceptionnelle de finitions et de traitements pour créer un parquet personnalisé. Choisissez la couleur, l'essence, la finition et le traitement de surface, la taille et la pose et réalisez le plancher en bois avec les caractéristiques esthétiques que vous imaginez.

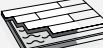
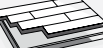
CE

E1  
< 0,01

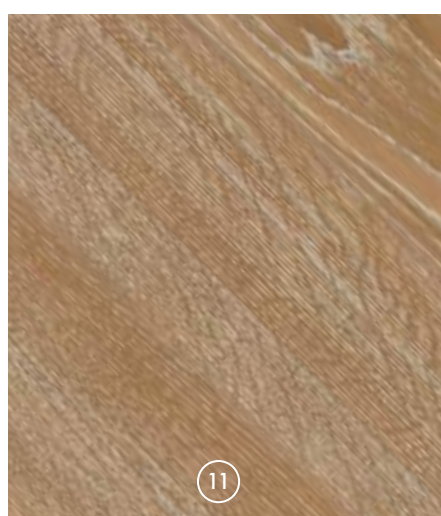
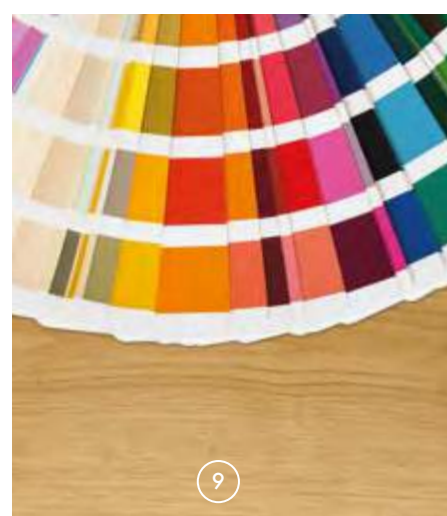
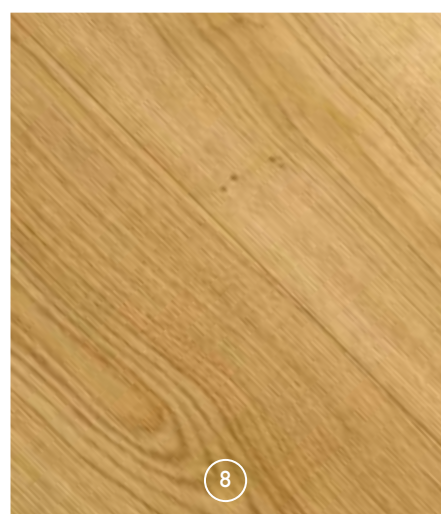
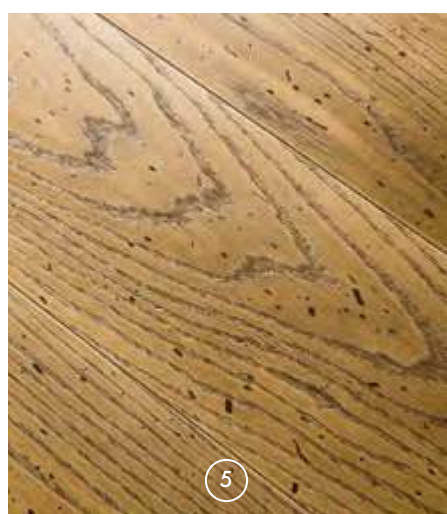
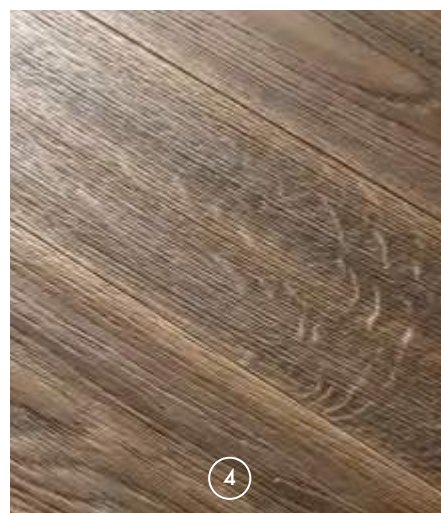
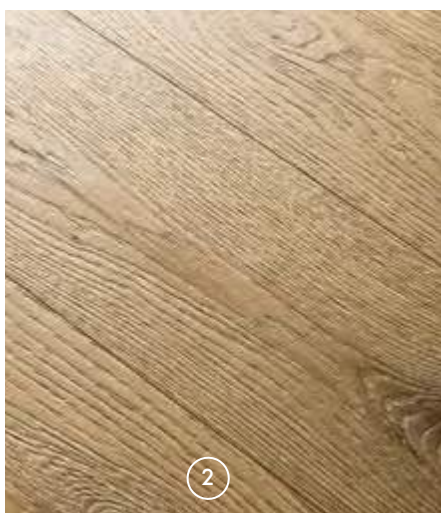
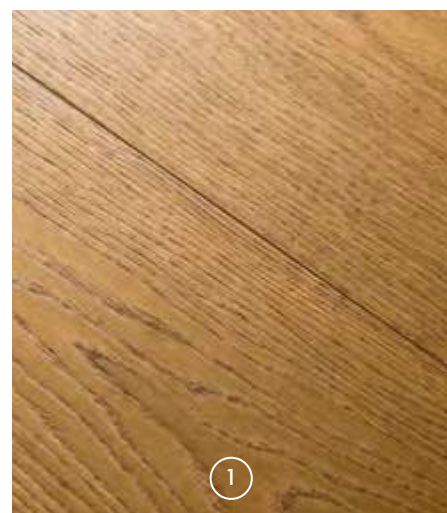
 CFL S1



 100%  
MADE  
IN  
ITALY





**1. SPAZZOLATURA  
BRUSHING  
BROSSAGE**

Affidandosi a questa tecnica il parquet, inizialmente liscio, risulta più ruvido al tatto. La spazzolatura, infatti, consente che ogni venatura appaia e si faccia evidente in modo del tutto genuino. È una tecnica di rifinitura che si esegue per mezzo di spazzole rotatorie, in acciaio oppure in titanex, sulla superficie del legno.

*Thanks to this special irregular surface treatment the flat surface of the wooden floor becomes rough to the touch emphasizing the natural grain of the wood. The brushing is performed by using steel or titanex rotating brushes on the wood surface.*

*En s'appuyant sur cette technique, le parquet, initialement lisse, est plus rugueux au toucher. Le brossage, en fait, permet à chaque grain d'apparaître et de devenir évident d'une manière tout à fait authentique. C'est une technique de finition réalisée à l'aide de brosses rotatives, en acier ou en titanex, à la surface du bois.*

**2. SPAZZOLATURA PROFONDA  
DEEP BRUSHING  
BROSSAGE EN PROFONDEUR**

Effetto naturale, raffinato e originale come quello dato dalla semplice spazzolatura, ma più intenso. La procedura tecnica è analoga, ma la superficie del legno è trattata in modo più profondo e insistito, così da conferire alla tavola un aspetto esteriore maggiormente spazzolato.

*A natural, classy and original effect as the standard brushing, but more intense. The production process is similar but the wooden surface is treated in a deeper and more emphasized way giving the wide planks a remarkable brushing effect.*

*Effet naturel, raffiné et original comme celui donné par un simple brossage, mais plus intense. La procédure technique est similaire, mais la surface du bois est traitée de manière plus profonde et plus insistante, de manière à donner à la lame table un aspect plus brossé.*

**3. PIALLATURA A MANO  
HAND SCRAPING  
RABOTAGE À LA MAIN**

Eseguita a mano dai nostri artigiani, con metodi analoghi a quelli utilizzati nei secoli passati, la piallatura richiede sensibilità e attenzione ai dettagli.

*A handmade technique, using methods similar to those used in the past centuries. Thanks to the work carried out by our artisans, with the help of specific traditional techniques that enhance the features of natural wood, the real nature of the essence comes to light.*

*Exécuté à la main par nos artisans, selon les techniques traditionnelles transmises depuis plusieurs générations, le rabotage requiert sensibilité et attention aux détails.*

**4. PIALLATURA A MACCHINA  
MECHANICAL SCRAPING  
RABOTAGE PAR MACHINE**

Superfici lavorate con la precisione e l'accuratezza dell'intervento meccanico regalano un risultato perfetto, armonico e sofisticato, per ambienti di classe a tutto tondo.

*A mechanical scraping can give to the wooden floors the elegance and harmony of a workmanlike manner surface. The precision and accurate mechanical action bring to a perfect, sophisticated and elegant result of the wood, suitable for classy living spaces.*

*Les surfaces travaillées avec la précision et la finesse des interventions mécaniques donnent un résultat parfait, harmonieux et sophistiqué, pour des environnements complets.*

**5. EFFETTO TARLO  
WORM-HOLE EFFECT  
EFFET VERMOULUE**

Il fascino elegante e un po' bohémien dell'antico e del vissuto. Con questa lavorazione i nostri artigiani riproducono, in modo sapiente, il sofisticato effetto di una tavola punteggiata dal lavoro dei tarli.

*This special treatment recreates colours and bohemian atmospheres of the past.*

*Our artisans can wisely reproduce the particular effect of a wide planks with worm-holes, dotted by the works of the woodworms, giving the floor the old style aspect.*

*Le charme élégant et un peu bohème de l'ancien et du vécu. Avec ce travail, nos artisans reproduisent judicieusement l'effet sophistiqué d'une lame rythmée par le travail des vers à bois.*

**6. EFFETTO SEGA  
SAW EFFECT  
EFFET DE SCIE**

È un'operazione eseguita meccanicamente, in cui piccoli segni irregolari, perpendicolari alla tavola, imitano le incisioni ottenibili con uno strumento manuale. Una finitura che esalta spessore, tridimensionalità e le scanalature rustiche del taglio.

*It's a mechanical treatment where small irregular marks, perpendicular to the wide plank, reproduce the engraving of a hand tools. It emphasizes the thickness, the three-dimensional and rustic carvings of the cut.*

*Il s'agit d'une opération réalisée mécaniquement, au cours de laquelle de petits signes irréguliers, perpendiculaires à la lame, imitent les incisions pouvant être obtenues avec un scie manuel. Une finition qui améliore l'épaisseur, la tridimensionnalité et les rainures rustiques de la coupe.*

**7. EFFETTO TRAMA  
TEXTURE EFFECT  
EFFET TISSAGE**

L'effetto trama, ottenuto tramite una fitta lavorazione a rilievo è perfetto per ambienti ricercati e di design, impreziosisce la bellezza e la naturalezza del parquet con gratificanti e stimolanti sensazioni al tatto.

*The "texture" effect, obtained through a dense working relief is perfect for refined spaces with high-quality design, it enhances the beauty and natural character of the wood flooring with rewarding and exciting touch sensations.*

*L'effet de trame, obtenu par un processus de relief dense, est parfait pour les*

*environnements sophistiqués et design, rehaussant la beauté et le naturel du parquet avec des sensations au toucher valorisants et stimulantes.*

**8. NEUTRO**  
**NEUTRE**  
**NEUTRAL**

Questo trattamento superficiale di alto livello, permette di conservare l'aspetto originale delle tavole, mettendo in luce le caratteristiche proprie e distintive di ciascuna essenza. Disponibile nelle versioni verniciato effetto opaco, verniciato effetto semilucido, oliato.

*This high-level surface treatment allows to preserve the original look of the boards, highlighting the distinctive characteristics of each wood species. Available in lacquered with matt effect, lacquered with semi-gloss effect, oiled.*

*Ce traitement de surface de haut de gamme préserve l'aspect original des lames, en soulignant les caractéristiques distinctives de chaque essence. Disponible en version matte, semi-brillante et huilée.*

**9. COLORE**  
**COULEUR**  
**COLORS**

Questa finitura restituisce all'ambiente tutto il calore e la genuinità tipici del parquet, nelle venature e nei nodi del legno e offre la possibilità d'immaginare qualsiasi tipo di tinta per il pavimento. Disponibile nelle versioni verniciato effetto opaco, verniciato effetto semilucido, oliato.

*This treatment and finishing returns to the living space all the warmth and authenticity typical of the wood flooring, thanks to the wood grain and knots. Available in lacquered with matt effect, lacquered with semi-gloss effect, oiled.*

*Cette finition confère à la pièce toute la chaleur et l'authenticité typiques du parquet, dans le grain et les nœuds du*

*bois, et offre la possibilité d'imaginer tout type de couleur pour le sol. Disponible en version matte, semi-brillante et huilée.*

**10. COLORE A COPERTURA**  
**COULEUR COUVRANT**  
**COLOR COVER**

Le qualità salienti del legno si esprimono in una gamma completa di colori e sfumature pieni e assoluti, in vernice coprente, da abbinare a ciascun ambiente per farlo realmente proprio. Disponibile nelle versioni verniciato effetto opaco, verniciato effetto semilucido.

*The outstanding quality of wood, the warmth, the style and elegance of the layout are expressed in a full range of colours and shades, with a covering lacquer to match each space and make it really own. Available in lacquered with matt effect, lacquered with semi-gloss effect.*

*Les qualités essentielles du bois s'expriment dans une gamme complète de couleurs et de nuances pleines et absolues, avec des peintures opaques, à associer à chaque environnement pour en faire votre propre univers. Disponible en versions vernies à effet mat et vernis à effet semi-brillant.*

**11. EFFETTO DECAPATO**  
**LIMED EFFECT**  
**EFFET DECAPE**

La lavorazione permette di far risaltare le venature di un colore di fondo diverso dal colore della superficie. In questo modo, potete giocare con una nutrita tavolozza di tinte. Disponibile nelle versioni verniciato effetto opaco, verniciato effetto semilucido, oliato.

*This work processing allows you to bring out the grain of a background colour that is different from the one on the surface. In this way you can play with a rich palette of colors. Available in lacquered with matt effect, lacquered with semi-gloss effect, oiled.*

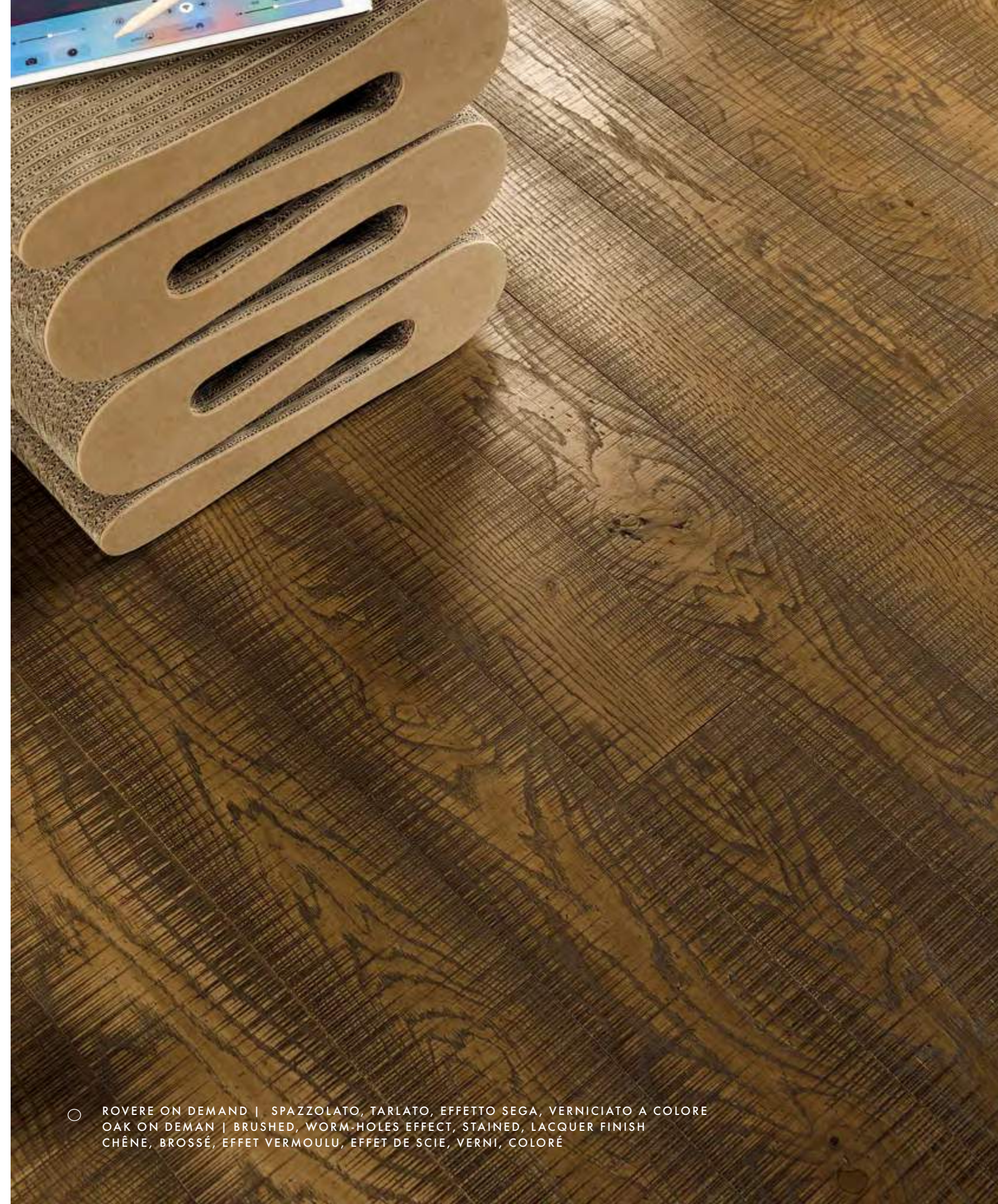
*Le traitement permet de mettre en valeur par contraste les veines du bois par rapport à la couleur originelle. De cette façon, vous pouvez jouer avec une large palette de couleurs. Disponible en version matte, semi-brillante et huilée.*

**12. SILVER PROTECTOR**  
**ANTIBACTERIAL TREATMENT**  
**FINITION ANTIBACTÉRIENNE**

La finitura Silver Protector scherma microbiologicamente il pavimento in legno, impedendo la sopravvivenza e la proliferazione dei nemici dell'igiene e della salute. Ideale in caso di ambienti che richiedano di mantenere alti standard igienici. Disponibile nelle versioni verniciato effetto opaco, verniciato effetto semilucido.

*The treatment and finishing "Silver Care" shields microbiologically the wooden floor, preventing the survival and proliferation of the enemies of hygiene and health. It is ideal for those environments that require to maintain high standards of hygiene. Available in lacquered with matt effect, lacquered with semi-gloss effect.*

*La finition Silver Care protège le plancher de bois de manière microbologique, empêchant ainsi la survie et la prolifération des acariens et autres organismes nuisible pour l'hygiène et la santé. Idéal pour les environnements exigeant des normes d'hygiène élevées. Disponible en versions vernies à effet mat et vernis à effet semi-brillant.*





**BERTI**

# ECCELLENZA DELLA PRODUZIONE ITALIANA

THE EXCELLENCE OF ITALIAN PRODUCTION  
L'EXCELLENCE DE LA PRODUCTION ITALIENNE

73

Da 3 generazioni la storia di Berti è scandita dal legno,  
materia prima assoluta della sua arte, frutto spontaneo della natura che da sempre  
accompagna lo spirito eclettico e innovatore delle sue creazioni.

Since three generations, the wood- the absolute raw  
material of its art, marks the history of Berti. A natural  
product that goes with the eclectic and innovator feel  
of its creations all along.

Depuis trois générations, l'histoire de Berti est marquée  
par le bois, matière première de son art, fruit spontané  
de la nature qui a toujours accompagné l'esprit  
éclectique et novateur de ses créations.



## UNA STORIA ITALIANA

**1910** Cesare Berti nasce a Villa del Conte (PD). Appena dodicenne è già al lavoro come apprendista falegname.

*Cesare Berti was born in Villa del Conte, in the Padua province. When he was only twelve he was already at work as an apprentice carpenter.*

*Cesare Berti est né à Villa del Conte (PD). À l'âge de douze ans, il travaille déjà comme apprenti charpentier.*

**1929** Si mette in proprio e avvia un piccolo laboratorio di falegnameria.

*He branched out on his own and started a small carpentry workshop.*

*Il a créé sa propre entreprise et créé un petit atelier de menuiserie.*

**1950** Cesare Berti trasferisce la propria attività in una nuova sede, più ampia. Acquista una sega tronchi e si orienta al commercio di legnami.

*Cesare Berti moved his business to a new location, a bigger one. He purchased a sawmill and for some time he focused on the timber trade.*

*Cesare Berti transfère ses activités dans un nouvel emplacement plus grand. Achetez une scierie et partez pour le commerce du bois.*

**1958** Viene fondata "IN.PAR. Industria Parchetti", specializzata nella produzione e nella posa di pavimenti in legno. Importazione di legname dall'Ungheria.

*Was established the "IN.PAR. Industria Parchetti", specialized in the manufacturing and installation of wooden floors. Import from Hungary.*

*Est fondée « IN PAR Industria Parchetti », spécialisée dans la production et l'installation de planchers en bois. Importations de bois en provenance de Hongrie.*

## AN ITALIAN HISTORY

**1971** Cesare Berti nasce a Villa del Conte (PD). Appena dodicenne è già al lavoro come apprendista falegname.

*Cesare Berti and the sons Giancarlo and Silvano established the "P.B. Parchettificio Berti", which since the beginning counts over 100 employees. It's the first company to employ the computerized lines for the choice of the parquet.*

*Avec ses fils Giancarlo et Silvano, Cesare fonda le « P.B. Berti Parchettificio », avec plus de 100 employés. Première entreprise du secteur à adopter des lignes informatisées pour le choix du parquet.*

**1980** Core business: pavimenti a disegno geometrico, ispirati alle antiche ville venete o altri edifici artistici. Poi, grazie alla tecnica di taglio al laser, inizia la produzione dei pavimenti intarsiati.

*Core Business: floors with geometrical patterns inspired by the floorings of the antique mansion houses of the Veneto region and by other artistic buildings. Afterwards, thanks to employment of the laser cut technique it begins the manufacturing of innovative inlaid floors.*

*Activité principale: les sols au design géométrique inspirés d'anciennes villas vénitiennes ou d'autres bâtiments artistiques. Puis, grâce à la technique de découpe au laser, commence la production de sols incrustés.*

**1988** La ragione sociale diventa "Berti Pavimenti Legno". Grazie alla tecnologia laser, nascono opere di prestigio, come le pavimentazioni del Cremlino e la ricostruzione del pavimento del castello di Windsor. Nasce la linea brevettata "Antico".

*The name of company was changed to "Berti Pavimenti Legno". The modern laser technology ensures works of extraordinary prestige, as some floors*

**1988** *of the Kremlin Palace and the Windsor Castle.*

*Le nom de la société devient "Berti Pavimenti Legno". Grâce à la technologie laser, des œuvres prestigieuses sont créées, telles que les sols du Kremlin et la reconstruction du sol du château de Windsor. La ligne brevetée "Antico" est née.*

**2000 - 2004** Il mercato si orienta verso il prefinito con una sostituzione dei macchinari e 4 nuove linee produttive. Nel 2002 produzione del prefinito di grandi dimensioni. Nel 2004 acquisto di 3 macchinari per il parquet prefinito ad intarsiato.

*The market takes up toward the prefinished floor: in the 2002 begins a changeover of the machineries, with the purchase of four new manufacturing lines. In the 2004 three new machineries for the parquet prefinished inlaid work were purchased.*

*Le marché est orienté vers le préfini avec un remplacement des machines et 4 nouvelles lignes de production. En 2002, production de gros produits préfinis. En 2004, achat de 3 machines pour parquets préfinis.*

**2014** Entra in funzione il nuovo impianto di verniciatura che utilizza vernice ad acqua: 250 metri di lunghezza che permette di realizzare la gamma completa di parquet Berti.

*The new water based varnishing system starts working: it's a 250 meter long lacquering line that allows the produce the whole range of Berti parquet flooring.*

*Le marché est orienté vers le préfini avec un remplacement des machines et 4 nouvelles lignes de production. En 2002, production de gros produits préfinis. En 2004, achat de 3 machines pour parquets préfinis.*

## UNE HISTOIRE ITALIENNE

**2015** Dall'inconfondibile stile Diesel Living e dal know how firmato Berti nasce una nuova partnership. Frutto della ricerca e innovazione nella trasformazione e trattamento dei materiali applicata a una collezione di pavimenti legno, dove vari formati e finiture trasformano ogni ambiente in uno spazio 100% Diesel

*From the mix of the unique Diesel Living touch and Berti's know how a new partnership is born. It's a result of the research and the innovation on the transformation and treatment of materials applied on a collection of wooden floors, where several layouts and finishings turn each location in a 100% Diesel space.*

*Du style inimitable Diesel Living au savoir-faire Berti, un nouveau partenariat est né. Résultat de la recherche et de l'innovation dans la transformation et le traitement des matériaux appliqués à une collection de sols en bois, où divers formats et finitions transforment n'importe quelle pièce en un espace 100% Diesel.*

**SENSIBILITÀ VERSO LA NATURA  
SENSIBILITY TOWARD THE NATURE  
SENSIBILITÉ ENVERS LA NATURE**

La filosofia delle lavorazioni di Berti Pavimenti nasce dal profondo rispetto per la Natura e da un uso responsabile delle materie prime che la Natura offre al brand. Dall'utilizzo di materiali ecosostenibili, alla predilezione per il multistrato di betulla per la produzione dei pavimenti prefiniti, Berti esprime la sua vocazione green attraverso un attento processo di lavorazione, che dall'albero alla doga racconta della memoria della terra, scritta nelle venature del legno e fissata dalle pregiate finiture realizzate con pigmenti naturali. Ecosostenibilità come guida, essenza ed ispirazione, nell'amorevole, accurato e sapiente lavoro di Berti Pavimenti.

**RICHIEDI I PRODOTTI CERTIFICATI FSC®**

*Our production philosophy is based on deep respect for Nature and on a responsible use of the raw materials that Nature provides to us. For the production of our wooden floors, we use environmentally sustainable materials, like the birch plywood. Berti expresses the green commitment in its accurate production process, starting from tree to the the finished plank. Our products tell the Earth story written in the grain of the wood and fixed in our prestigious finishings using natural dyes. The production of an environmental sustainable product is our aim. This is the source of inspiration of our skillful and careful work.*

**ASK FOR FSC® CERTIFIED PRODUCTS**

*La philosophie de fabrication de Berti Pavimenti Legno découle d'un profond respect pour la Nature et d'une utilisation responsable des matières premières que la Nature offre à la marque. De l'utilisation de matériaux éco-durables à la préférence du contreplaqué de bouleau pour la fabrication de planchers en bois contrecollés Berti exprime sa vocation verte à travers un processus de fabrication soigné qui, de l'arbre à la lame, raconte la mémoire de la terre, inscrite dans les veines du bois et fixé par des finitions fines faites avec des pigments naturels. L'éco-durabilité en tant que guide, essence et inspiration, dans le travail affectueux, précis et sage de Berti Pavimenti Legno.*

**DEMANDE DE PRODUITS CERTIFICATION FSC®**



**Il marchio della  
gestione forestale  
responsabile**

**METODI DI LAVORAZIONE  
SAFETY PROCESSING METHODS  
MÉTHODES DE TRAITEMENT SÉCURITAIRE**

Particolare attenzione è riservata alla preparazione della parte nobile e del supporto, con il rispetto accurato dei tempi d'incollaggio. I collanti impiegati non contengono formaldeide.

La calibratura eseguita con macchinari all'avanguardia, garantisce la perfetta planarità della superficie calpestabile.

La scorniciatura effettuata utilizza utensili al diamante per ottenere incastri ad alta precisione e privi di qualsiasi sbavatura tra i componenti.

Il procedimento di vernicitatura utilizza una particolare tecnica di finitura, basata sulla stesura di 4/6 mani di fondo all'acqua, stese a rullo e sulla successiva finitura a velo di vernice all'acqua, per garantire un pavimento resistente all'usura.

L'essiccazione della vernice in speciali forni a raggi UV rende il prefinito Berti un pavimento immediatamente fruibile e calpestabile, nel più assoluto rispetto dell'ambiente.

*The special care given to the preparation of the hardwood top-layer and the support, with an accurate respect of the gluing time. The adhesives used do not contain formaldehyde.*

*The calibration performed with advanced machinery, to ensure the perfect flatness of the floor.*

*The profiling performed using diamond tools, in order to obtain high precision joints and without any snagging among the components.*

*The procedure followed by involving a particular finishing technique is carried out with the application of 4/6 coats of water-based lacquer primer with the roller and a final finishing with a curtain-coat water based lacquer. In this way the floor acquires exceptional hardness and wear resistance, becoming almost eternal.*

*The drying of the lacquer in special UV-ovens makes Berti pre-finished engineered wood flooring immediately usable and walkable, in the most absolute respect for the environment.*

*L'attention particulière accordée à la préparation de la couche d'usure en bois noble et du support, dans le respect des délais de collage.*

*Le calibrage effectué avec des machines à la pointe de la technologie garantit la planéité parfaite de la surface praticable.*

*Le moulage réalisé utilise des outils diamantés pour obtenir des joints de haute précision sans bavure entre les composants.*

*Peinture. La procédure implique l'utilisation d'une technique de finition particulière, basée sur l'application de 4/6 couches de préparation à l'eau, à rideau sur un rouleau et sur la finition ultérieure d'un vernis à base d'eau. De cette manière, le sol acquiert une dureté et une résistance à l'usure exceptionnelles, devenant en pratique éternel.*

*Le séchage de la peinture dans des fours à rayons UV spéciaux fait du parquet Berti contrecollé un sol immédiatement utilisable et praticable, dans le plus grand respect de l'environnement.*



Il costante impegno che la Berti dedica alla ricerca, allo sviluppo di nuove tecnologie e all'ampliamento delle proprie capacità produttive è sinonimo di ecologia e di massima qualità.

Il mega impianto di verniciatura ad acqua, vanta una lunghezza di 250 metri lineari ed è tra la più recenti tecnologie di impiantistica studiata per soddisfare le esigenze di trattamento e finitura del legno, grazie a soluzioni che garantiscono assoluti livelli di qualità e affidabilità.

Il prodotto viaggia attraverso la linea di verniciatura ad una velocità di circa 10 metri al minuto passando lungo le diverse fasi del ciclo di preparazione. Dopo circa 25 minuti e 14 stadi, il prodotto è pronto per la fase finale: le tavole bisellate sono pronte per l'imballaggio, mentre gli altri prodotti privi di bisellatura devono passare attraverso l'ultima fase di scorniciatura. I vantaggi dell'utilizzo di questa tecnologia sono ambientali, prestazionali e pratici.

I prodotti Berti verniciati ad acqua rispettano l'ambiente: possono vantare il 95% in meno di emissioni nocive in confronto ad una normale vernice a solvente, ma allo stesso tempo permettono di mantenere una eccellente standard qualitativo professionale.

*Thanks to the steady efforts in the research and development of new technologies and in the increase of its own production capacity, Berti is a byword for Ecology and highest quality.*

*In fact, Berti operates with a water based varnishing system: it's a 250 meter long lacquering line that has no comparison in the panorama of the european wooden floors producers. This system, using the most up to date technologies created for meeting the needs of wooden processing and finishing, with technical solutions that grant reliability and high quality level of the products.*

*The product moves across the painting line at 10 meter/minute speed, going through all the different phases. After 25 minutes and 14 steps, the product is ready for the final production phase: the wide planks bevelled are ready to be packed, while the square edge products are subject to the profiling phase.*

*This particular lacquer, used in the new varnishing line, allow us to have a product that maintains unchanged its own characteristic in terms of resistance, quality, hardness and visual aspect. Berti wooden floors with water based lacquer are environmentally friendly products: they can boast a 95% reduction of toxic emissions, in comparison with the poly- acrylic lacquer, maintaining in the meantime a high professional quality level. Their quality is confirmed by Berti.*

*L'engagement constant que Berti consacre à la recherche, au développement de nouvelles technologies et à l'élargissement de sa capacité de production est synonyme d'écologie et de qualité optimale.*

*La méga installation de vernissage, qui utilise du vernis à l'eau, s'étend sur 250 mètres linéaires fait partie des dernières technologies d'installation conçues pour répondre aux besoins de traitement et de finition du bois, grâce à des solutions qui garantissent des niveaux absolus de qualité et de fiabilité.*

*Le produit traverse la ligne de vernissage à une vitesse d'environ 10 mètres par minute en passant par les différentes étapes du cycle. Après environ 25 minutes et 14 étapes, le produit est prêt pour la dernière étape: les planches biseautées sont prêtes à être emballées, tandis que les autres produits non biseautés doivent passer par la dernière étape du moulage.*

*Les avantages de l'utilisation de cette technologie sont environnementaux, performants et pratiques. Ce type de vernis permet d'avoir un produit qui garde intactes ses caractéristiques en termes de résistance, de qualité, de dureté et d'aspect. Les vernis à l'eau de Berti respectent l'environnement: ils peuvent se vanter de réduire de 95% les émissions nocives par rapport à un vernis normal à base de solvant, mais ils permettent en même temps de maintenir un excellent niveau de qualité professionnelle.*



## IL PREFINITO MULTISTRATO THE PRE-FINISHED MULTI-LAYER THE PRE-FINISHED MULTI-LAYER



STRATO IN LEGNO NOBILE  
HARDWOOD LAYER  
COUCH EN BOIS MASSIF

MULTISTRATO IN BETULLA  
BIRCH PLYWOOD  
CONTREPLAQUÉ EN BOULEAU

80

Con la denominazione prefinito multistrato si indica generalmente una serie di elementi in legno costituiti da più strati, lavorati sui fianchi con incastro a maschio e femmina e preventivamente calibrati, levigati e verniciati prima della loro posa in opera. Altamente innovativo, il pavimento prefinito è costituito da uno strato superiore calpestabile, con uno spessore importante di legno pregiato, e uno di supporto al quale è delegato il compito di mantenere il pavimento indeformabile, contrastando efficacemente la naturale tendenza al movimento del parquet e garantendo proprietà di resistenza e robustezza estremamente elevate. L'assoluta qualità della lavorazione e la specifica finitura superficiale, che prevede una stesura industriale della vernice, oltre a permettere una velocissima installazione, garantiscono al prodotto durezza, solidità nel tempo e una totale idrorepellenza ai liquidi. Non ultimo il grande valore estetico e l'effetto estremamente naturale del parquet prefinito che lo rendono un pavimento di vero prestigio. I pavimenti Prefiniti Berti rappresentano una soluzione di grande eleganza e praticità.

*The word pre-finished multi-layers generally means a series of wood elements consisting of more layers, manufactured with tongue-and-groove joints on the sides, previously calibrated, sanded and lacquered before installation. Highly innovative, the pre-finished floor consists of a hardwood top-layer and a supporting layer, that maintain the floor perfect, effectively fighting the natural wood settlement guaranteeing the extremely high properties of durability and hardness. The absolute quality of the manufacturing and the specific surface finish, which provides an industrial lacquer coat, besides allowing a quick installation, guarantee the product with hardness, strength during the time and a totally water-proofing surface. Furthermore the great aesthetic value and extremely natural effect of the pre-finished wooden floor make it a very glamorous floor. Berti pre-finished floors represent a great solution of elegance and handiness.*

*Avec la dénomination préfinité multicouche on indique généralement une série d'éléments en bois constitués de plusieurs couches, travaillés sur les côtés avec emboîtement mâle et femelle et calibrés au préalable, poncés et peints avant leur pose. Très innovant, le sol pré-fini est constitué d'une couche supérieure piétinable, avec une épaisseur importante de bois précieux, et un support auquel est délégué la tâche de maintenir le sol indéformable, en luttant efficacement la tendance naturelle au mouvement du parquet et en garantissant des propriétés de résistance et de robustesse extrêmement élevées. La qualité absolue de l'usinage et la finition de surface spécifique, qui prévoit une finition industrielle de la peinture, en plus de permettre une installation très rapide, garantissent au produit dureté, solidité dans le temps et une totale hydrofuge aux liquides. Enfin, la grande valeur esthétique et l'effet extrêmement naturel du parquet préfabriqué en font un sol de véritable prestige. Les sols Prefiniti Berti représentent une solution de grande élégance et praticité.*

## LA VERNICIATURA HI-TECH LA VERNICIATURA HI-TECH



L'applicazione dei prodotti verniciati avviene su un impianto industriale ad essiccazione UV che consente di controllare in tempo reale il processo di essiccazione e indurimento di ogni strato di vernice applicato. Gli strati di vernice applicata sono essenzialmente 5. Ogni strato di vernice viene costantemente monitorato, controllandone la quantità applicata, la distensione ed il livello di essiccazione. La mano finale di vernice base acqua Hi-tech applicata con velatrice conferisce un'elevata morbidezza al tatto, uniformità ottica e un effetto materico naturale.

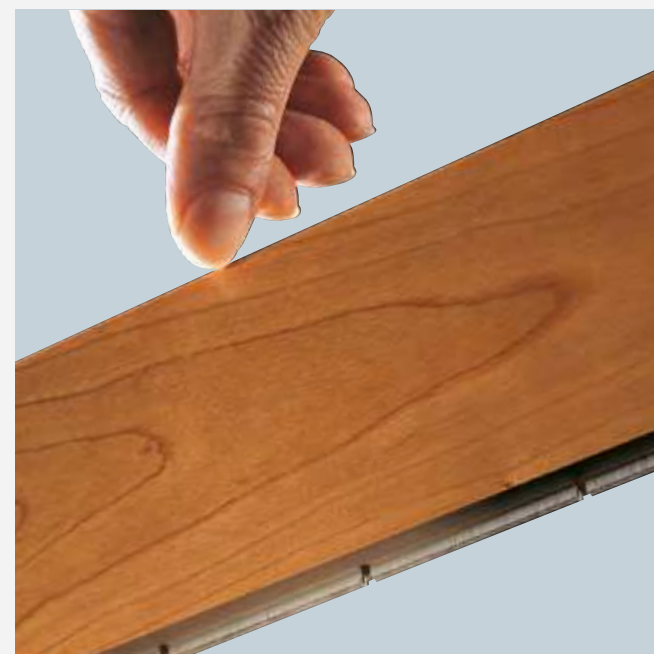
*Berti Wooden Floors has developed a HI-TECH lacquering cycle for the protection of its products: an unique mix of production capacity, to achieve aesthetics and chemical physical resistance at the highest level.\* Our industrial UV drying system for the lacquering application allows to control in real time the drying / hardening process of each coat of lacquer. Our peculiar finishing technique of the top layer consists of 5 lacquering coats. Each lacquering*

*layer is steadily monitored, checking the applied quantity the spreading and the drying level. The final lacquering step is a curtain coat of Hi-tech water-based lacquer that gives a special soft feel and a natural and uniform final effect.*

*Berti Pavimenti a développé un cycle de peinture HI-tech dédié à la protection de ses produits: un mélange imbattable de potentiel productif, d'esthétique et de résistances chimique-physique à un niveau très élevé qui permet d'obtenir une plus grande résistance. L'application des produits de peinture a lieu sur une installation industrielle de séchage UV qui permet de contrôler en temps réel le processus de séchage et de durcissement de chaque couche de peinture appliquée. Il y a essentiellement 5 couches de peinture appliquées. Chaque couche de peinture est constamment contrôlée, en vérifiant la quantité appliquée, l'étalement et le niveau de séchage. La dernière couche de vernis à l'eau HI-tech appliquée avec une coucheuse à rideau donne un toucher très doux, une uniformité optique et un effet de matière naturelle.*

81

## PROFILATURA PROFILING / MOULAGE



La profilatura di ogni singolo elemento viene realizzata mediante evolutissimi utensili al diamante che garantiscono un taglio perfetto delle tavole. Proprio per questo, i profili dei listoni Prefiniti Berti non presentano alcuna dentellatura o seghettatura, tipica dei tagli imperfetti. Con la stessa tecnica di profilatura vengono lavorati anche il maschio e la femmina del supporto in betulla. Si possono ottenere così degli incastri ad alta precisione e privi di sbavature, per una perfetta chiusura in fase di accostamento e assemblaggio degli elementi e un'altrettanto perfetta planarità del pavimento.

*The profiling of each element is carried out through very advanced diamond tools which guarantee the perfect cut of the planks. It is indeed for this reason that Berti pre-finished planks profiles do not appear with any ledges*

*and roughness marks, typical of the imperfect cuts. The tongue-and-groove of the birch plywood support is manufactured with the same profiling technique. In this way it is possible to obtain high precision joints for a perfect assembling of the wooden elements and a flatness of the floor.*

*Le moulage de chaque élément est réalisé à l'aide de machines au diamant très avancés qui garantissent une coupe parfaite des tables. C'est précisément pour cette raison que les profils des lames Prefiniti Berti ne présentent aucune dentelure, typique des coupes imparfaites. Avec la même technique de profilage, le mâle et la femelle du support en bouleau sont également usinés. On peut ainsi obtenir des encastresments de haute précision et sans bavures, pour une fermeture parfaite en phase d'accostage et d'assemblage des éléments et une planéité du sol tout aussi parfaite.*

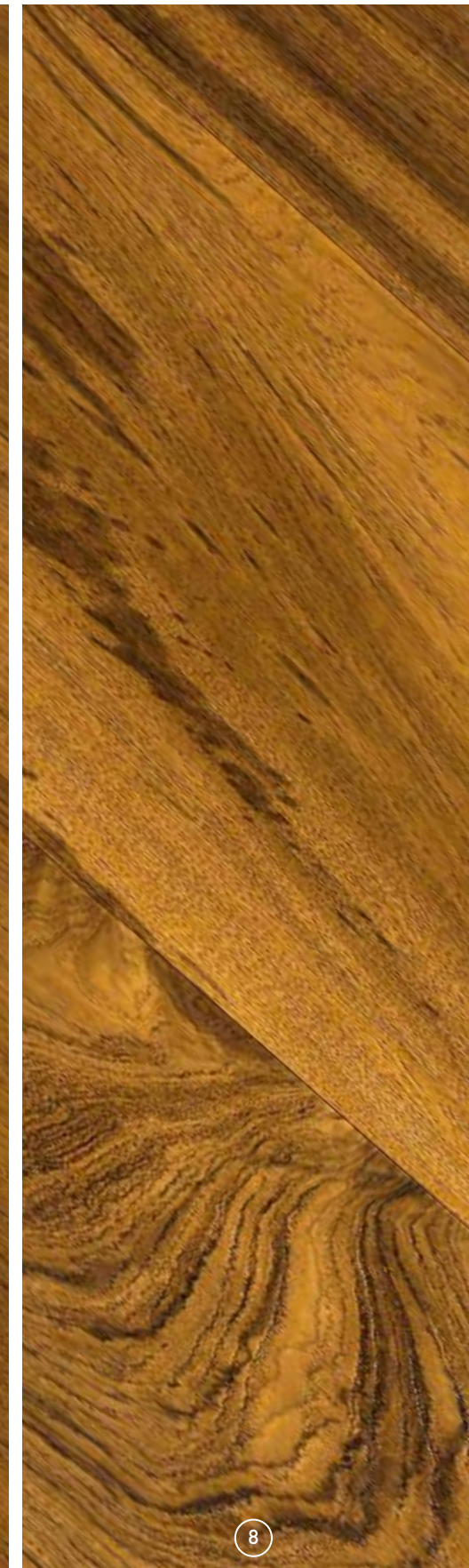
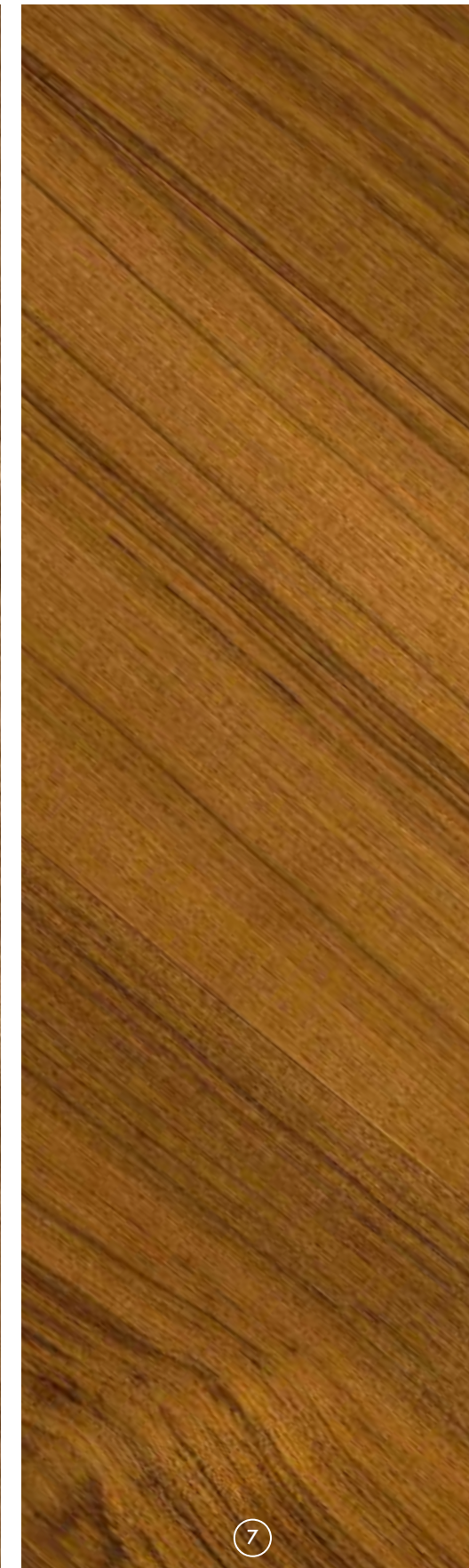
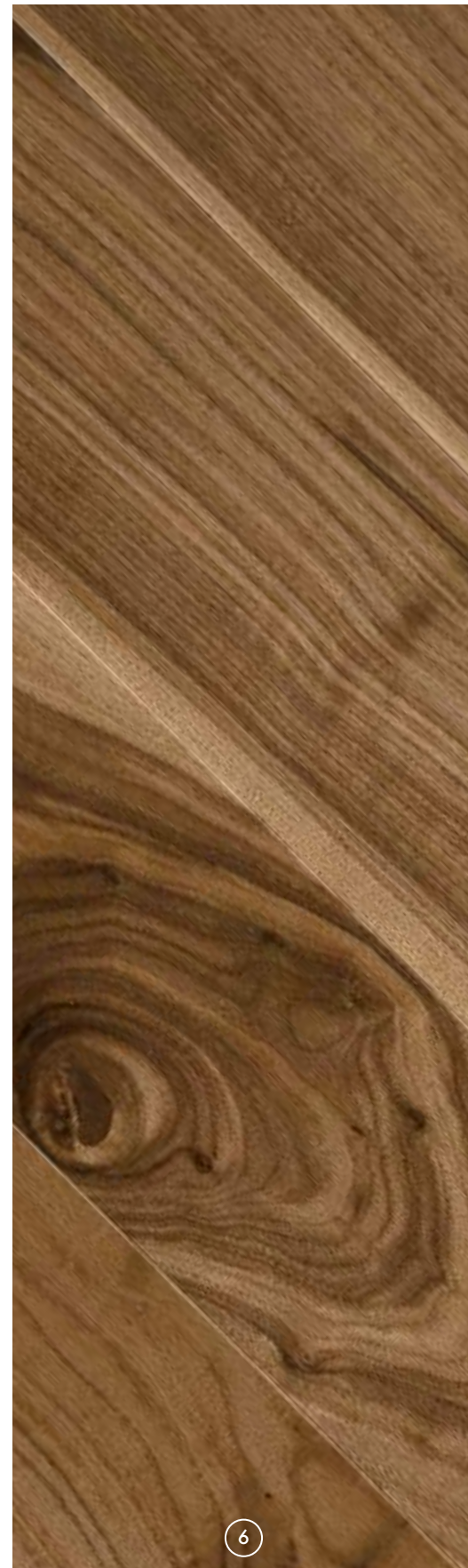
 **BERTI**

WOOD SPECIES

ESSENCE DE BOIS

**ESSENZE**





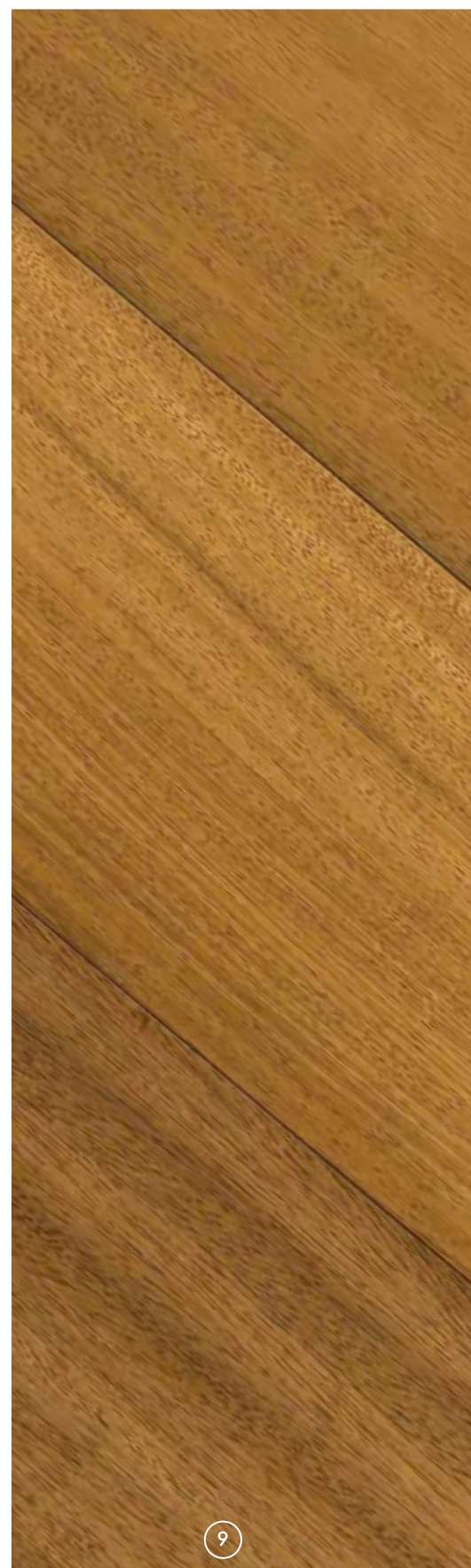
- 1 **ROVERE  
OAK  
CHÊNE**  
scelta / choice / choix: extra
- 2 **ROVERE  
OAK  
CHÊNE**  
scelta / choice / choix: natura
- 3 **ROVERE  
OAK  
CHÊNE**  
scelta / choice / choix: rustica
- 4 **NOCE EUROPEO  
EUROPEAN WALNUT  
NOYER EUROPÉEN**  
scelta / choice / choix: unica, rustica
- 5 **NOCE AMERICANO  
AMERICAN WALNUT  
NOYER AMÉRICAIN**  
scelta / choice / choix: natura
- 6 **NOCE AMERICANO  
AMERICAN WALNUT  
NOYER AMÉRICAIN**  
scelta / choice / choix: rustica
- 7 **TEAK BURMA  
TECK BURMA**  
scelta / choice / choix: extra
- 8 **TEAK BURMA  
TECK BURMA**  
scelta / choice / choix: natura

Berti lavora anche altre essenze, oltre a quelle presentate.  
 Tra queste Ciliegio, Acero, Cabreuva, Afrormosia, Wengè e altre varietà esotiche.  
 Se i vostri gusti, oppure lo stile e il carattere degli ambienti da arredare suggeriscono  
 il ricorso a pavimenti realizzati in legni diversi rispetto a quelli qui considerati,  
 non abbiate timore, chiedeteceli.

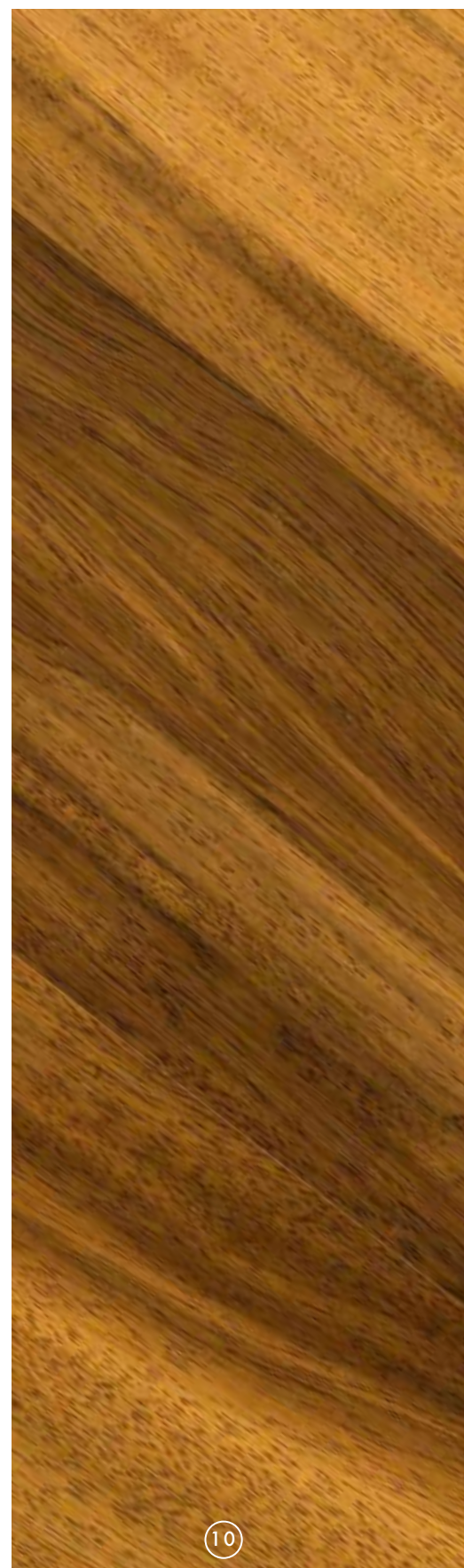
Among these wood species you may find American Cherry, Cabreuva Incienso, Afrormosia, Wenge and other exotic species. If your tastes or the style and character of your living spaces suggest you the use of floors made of different wood species then those considered here, feel you free to ask us.

Parmi ces cerises, érable, cabreuve, afrormose, wengé et d'autres variétés exotiques. Si vos goûts ou le style et le caractère des pièces à meubler suggèrent le recours à des planchers en bois différents de ceux qui sont ici considérés, n'hésitez pas, demandez-nous les.

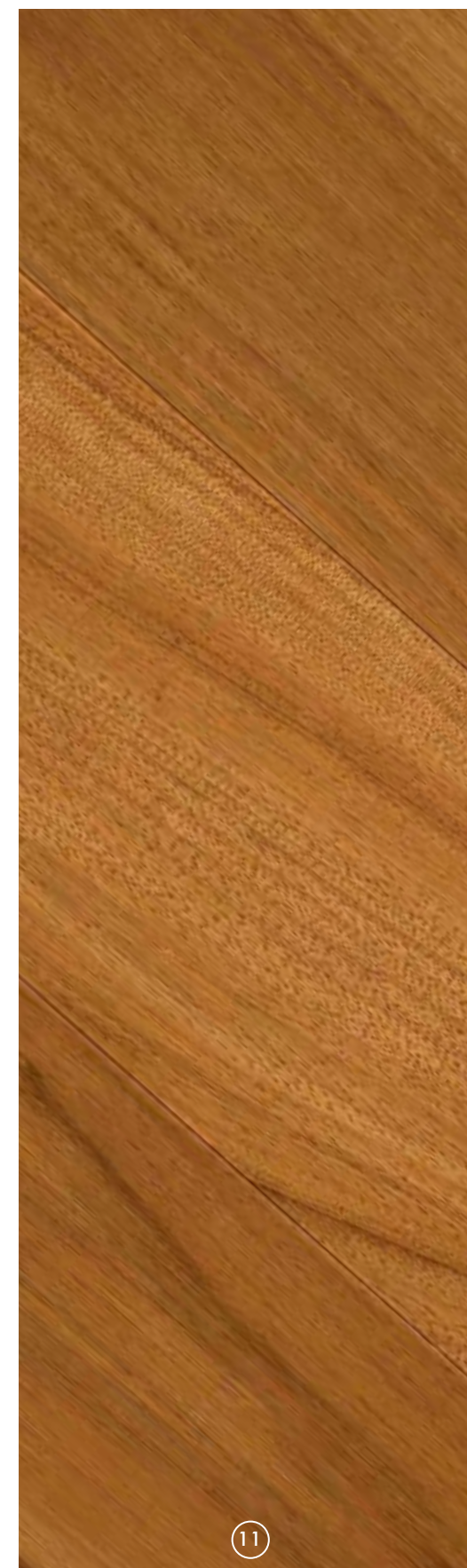
- 9 **IROKO**  
scelta / choice / choix: extra
- 10 **IROKO**  
scelta / choice / choix:: natura
- 11 **DOUSSIE**  
scelta / choice / choix:: extra
- 12 **DOUSSIE**  
scelta / choice / choix:: natura



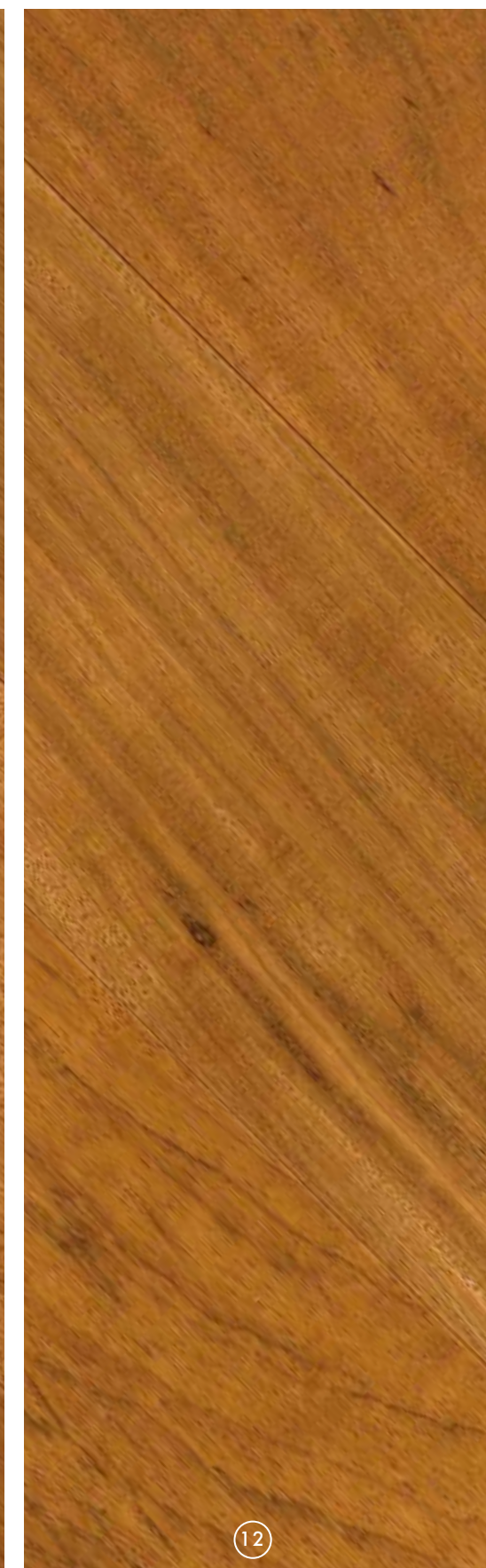
9



10



11



12

**PREFINITO / PRE-FINISHED / CONTRECOLLÉ  
2 STRATI / 2-LAYERS**



Composto da uno strato superiore di legno nobile e da uno strato di supporto inferiore in multistrato di betulla costituita da una particolare struttura a strati incrociati che garantiscono la massima stabilità di questo prodotto.

Provenienza: UE / EXTRA UE

*It consists of a hardwood top layer and a supporting bottom birch plywood multilayer made of a very particular structure with cross layers which guarantees maximum stability to this products.*

Origin: UE / EXTRA UE

Composé d'une couche supérieure en bois noble et d'une couche inférieure en contreplaqué de bouleau, constitué d'une structure à couches croisées particulière qui garantit la stabilité maximale de ce produit.

Provenance : EU / EXTRA EU

**PREFINITO / PRE-FINISHED / CONTRECOLLÉ  
3 STRATI / 3-LAYERS**



Tavole 3 strati sono composte da uno strato superiore di legno da 4,3 mm di spessore, da uno strato intermedio di multistrato di betulla di 6 mm di spessore costituita da una particolare struttura di 5 strati incrociati che garantisce la massima stabilità di questo prodotto e da una controbilanciatura di legno massello di 4,3 mm, per controbilanciare e garantire la massima stabilità strutturale delle tavole.

Provenienza: UE

*3-layers pre-finished engineered wide planks are composed of a hardwood top layer 4,3 mm thick, of a 6 mm middle layer of birch plywood, made of 5 cross layers and a supporting birch plywood multilayer made of a very particular structure, with cross layers which guarantee maximum product stability and a hardwood counterbalancing layer 4,3 mm thick that can guarantee the maximum wide planks stability.*

Origin: UE

Composé d'une couche supérieure en bois noble de 3/4 mm d'épaisseur, d'une couche intermédiaire composée de lamelles de sapin indépendantes de 9 mm d'épaisseur, disposées transversalement par rapport aux fibres de la couche noble afin de flexibilité structurelle correcte, et par un contreponds dans une planche en peuplier de 2 mm qui a pour tâche de contrebalancer et de garantir la stabilité maximale des planches.

Provenance : EU / EXTRA EU

	SPESPRE TOTALE TOTAL THICKNESS EPAISSEUR TOTALE	STRATO NOBILE HARDWOOD TOP LAYER COUCHE NOBLE	STRATO DI SUPPORTO SUPPORTING LAYER MOULTICOUCHE SUPPORT	LARGHEZZE/LARGHEZZE VAIRE WIDTHS/ <sup>RE</sup> RANDOM WIDTHS LARGUEURS DIVERSES	LUNGHEZZE VARIE RANDOM LENGTHS LONGUEURS DIVERSES	TECNICA DI POSA INSTALLATION TECHNIQUE D'INSTALLATION	INCASTRO JOINT SYSTEM SYSTÈME DE JONCTION
<b>PREFINITO 2 STRATI TAVOLE</b>	<b>9,5 mm</b>	4 mm	5,5 mm	140 mm 110/118/120/125 mm	600 > 1500 mm	Maschio/femmina bisellato sui 4 lati	Incollata Glued Collé
<b>PREFINISHED 2-LAYERS WIDE PLANKS</b>	<b>13 mm</b>	4 mm	9 mm	130 > 220* mm 110/118/120/125 mm	1000 > 2500 mm	Tongue and groove bevelled on the 4 sides	Incollata o flottante Glued or floating Collé ou flottant
	<b>15 mm XL</b>	4 mm	11 mm	300 mm	1800 > 2200 mm	Rainure/Languette chanfreiné sur le 4 côtés	
<b>CONTRECOLLÉ 2 COUCHES</b>							
	<b>11x70 mm</b>	3,8 mm	7,2 mm	70 mm	490 mm	Maschio/femmina con spigolo vivo  Tongue and groove, square edge  Rainure/Languette chanfreiné	Incollata Glued Collé
	<b>11x90/100 mm</b>	3,8 mm	7,2 mm	90/100 mm	500>1200 mm		
	<b>13x90/100 mm</b>	4 mm	9 mm	90/100 mm	550 >800 mm		
	<b>13x120 mm</b>	4 mm	9 mm	90/100 mm	550 >800 mm		
<b>PREFINITO 3 STRATI</b>	<b>SPESORE TOTALE TOTAL THICKNESS EPAISSEUR TOTALE</b>				<b>14 mm</b>		
	<b>STRATO NOBILE HARDWOOD TOP LAYER COUCHE NOBLE</b>				4 mm		
	<b>CONTROBILANCIATURA PLYWOOD SUPPORTING LATER AME CENTRALE</b>				8 mm		
	<b>STRATO DI SUPPORTO SUPPORTING LAYER CONTERBALANCEMENT</b>				2 mm		
	<b>LARGHEZZE VARIE RANDOM WIDTHS LARGUEURS DIVERSES</b>				180/190 mm		
	<b>LUNGHEZZE VARIE RANDOM LENGTHS LONGUEURS DIVERSES</b>				1000>2300 mm		
	<b>TECNICA DI POSA INSTALLATION TECHNIQUE D'INSTALLATION</b>				Maschio/femmina bisellato sui 4 lati Tongue and groove bevelled on the 4 sides Rainure/Languette chanfreiné sur le 4 côtés		
<b>PREFINISHED 3-LAYERS</b>							
<b>CONTRECOLLÉ 3 COUCHES</b>							
	<b>INCASTRO JOINT SYSTEM SYSTÈME DE JONCTION</b>				Incollata Glued Collé		



Berti Pavimenti si riserva il diritto di apportare ai prodotti e al presente catalogo, in qualunque momento e senza preavviso, tutte le modifiche che si rendono opportune. Declina ogni responsabilità per eventuali inesattezze in esso contenute, nonché per errore di stampa o trascrizione. I dati tecnici e i colori sono indicativi.

Berti Wooden Floors reserves its right to make any and whatever changes necessary to the products and the present catalogue, with no notice and anytime. It declines furthermore any responsibility for any errors contained therein, and for any printing or data errors. Technical data and colours are considered as merely indicative.

Berti Pavimenti se réserve le droit d'apporter toute modification aux produits et à cette liste de prix à tout moment et sans préavis. Il décline toute responsabilité pour les inexactitudes qu'il contient, ainsi que pour les erreurs d'impression ou de transcription. Les données techniques et les couleurs sont indicatives.

**WWW.BERTI.NET**

BERTI PAVIMENTI LEGNO S.N.C.  
VIA RETTILINEO, 81 - 35010  
VILLA DEL CONTE - PADOVA - ITALY

TEL. +39.049.9323.611  
FAX +39.049.9080.125  
INFO@BERTI.NET

EXPORT DEPARTMENT  
TEL. +39.049.9323.621  
SALES@BERTI.NET

FOLLOW US ON





TEL. +39.049.9323.611  
FAX +39.049.9080.125  
INFO@BERTI.NET

BERTI PAVIMENTI LEGNO S.N.C.  
VIA RETTILINEO, 81 - 35010  
VILLA DEL CONTE - PADOVA - ITALY

EXPORT DEPARTMENT  
TEL. +39.049.9323.621  
SALES@BERTI.NET